



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



**ISTITUTO COMPRESIVO N. 4 BOLOGNA** Via Giulio Verne, 19-40128 Bologna  
Codice Fiscale 91201090379 Codice Ministeriale BOIC81500C tel. 051-320558 - Fax 051-320960  
[boic81500c@istruzione.it](mailto:boic81500c@istruzione.it) <http://www.ic4bologna.gov.it> PEC:[boic81500c@pec.istruzione.it](mailto:boic81500c@pec.istruzione.it)



Prot.n. 7154/C14

Bologna, 16/11/2017

Agli Atti  
All'Albo on line  
[www.ic4bologna.gov.it](http://www.ic4bologna.gov.it)

**Codice Univoco Ufficio UFDLWG**

**Codice CUP E39G16001620007**

Oggetto: Avviso di selezione **personale interno, esperti, tutor, figure aggiuntive, referente alla valutazione** – progetto **10.1.1A – FSEPON – EM – 2017 – 123 “FUORI DA SCUOLA”**

La Dirigente Scolastica

VISTO l'avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/10862 del 16/09/2016 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche”. Asse I – istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo specifico – 10.1 – “Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa” – Azione 10.1.1 Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità;

VISTE le delibere degli Organi Collegiali competenti, relative alla realizzazione del progetto con inserimento nel P.T.O.F. in caso di ammissione al finanziamento (Collegio dei docenti del 23/02/2017 delibera n. 37 e Consiglio di Istituto del 13/02/2017 delibera n. 92);

VISTA la candidatura n. 20483, inoltrata in data 31/10/2016;

PRESO ATTO della nota MIUR prot. n. AOODGEFID/28608 del 13/07/2017 e dell’elenco dei progetti autorizzati per la Regione Emilia Romagna;

VISTA la nota MIUR prot.n. AOODGEFID/31701 del 24/07/2017 di formale autorizzazione del progetto e relativo impegno di spesa di questa Istituzione Scolastica, codice identificativo Progetto 10.1.1A – FSEPON – EM – 2017 – 123 “FUORI DA SCUOLA” per un importo complessivo autorizzato di € 39.774,00;

VISTI i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

VISTE le note dell’Autorità di gestione per la realizzazione degli interventi, in particolare la nota prot. n. AOODGEFID 31732 del 25/07/2017 contenente l’aggiornamento delle linee guida per l’affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria di cui alla nota n.1588 del 13/01/2016; e la nota prot. n. AOODGEFID 34815 del 02/08/2017 contenente chiarimenti in merito alle Attività di formazione – iter di reclutamento del personale “esperto” e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;

VISTO l’art.52, co.1° del T.U. Pubblico Impiego del 1953 e l’art. 2103 c.c. relativamente alla documentabilità del possesso della professionalità del prestatore di lavoro in relazione alla condizione di essere adibito alle mansioni per le quali è stato assunto o alle mansioni equivalenti nell’ambito dell’area di competenza;

VISTO il D.Lgs 165/2001 e ss.mm. e in particolare l’art.7, comma 6 b) che statuisce che “l’amministrazione deve preliminarmente accertare l’impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane

disponibili al suo interno”;

PRESO ATTO che per la realizzazione del percorso formativo occorre selezionare le figure professionali indicate in oggetto, prioritariamente tra il personale interno – nota MIUR prot. AODGEFID 34815 del 02/08/2017;

VISTO il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001 n. 44, concernente “Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

VISTO il D.Lgs. n.50 del 18/04/2016, Codice degli appalti e ss.mm.ii;

VISTA la formale assunzione al bilancio, Programma Annuale E.F.2017, delibera del Consiglio di Istituto, n.116 del 05/10/2017;

VISTA la delibera del Consiglio di Istituto n. 154 del 7/11/2017 concernente i criteri per la selezione degli esperti in riferimento ai 7 moduli formativi del progetto **10.1.1A – FSEPON – EM – 2017 – 123 “FUORI DA SCUOLA”**;

VISTO il Programma Annuale per l’E.F. 2017, approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 13/02/2017, delibera n. 86/2017;

VISTO la delibera del Consiglio di Istituto n. 154 del 7/11/2017 concernente i criteri per la selezione degli esperti in riferimento ai 7 moduli formativi del progetto **10.1.1A – FSEPON – EM – 2017 – 123 “FUORI DA SCUOLA”**;

RITENUTO necessario procedere alla selezione di appropriate figure professionali, ESPERTI, TUTOR, FIGURE AGGIUNTIVE, REFERENTE ALLA VALUTAZIONE, per lo svolgimento delle attività formative relative ai seguenti moduli:

<b>Progetto/Sotto azione</b>	<b>Titolo modulo</b>	<b>Ore</b>	<b>Allievi</b>	<b>Finanziamento modulo</b>
<b>10.1.1A – FSEPON – EM – 2017 – 123 “FUORI DA SCUOLA”</b>	Educazione motoria; sport; gioco didattico: ARRAMPICATA SPORTIVA	30	20	€. 5.682,00
	Educazione motoria; sport; gioco didattico: LABORATORIO DANZA HIP HOP	30	20	€. 5.682,00
	Arte; scrittura creativa; teatro: SCRITTURA CREATIVA	30	20	€. 5.682,00
	Orientamento post scolastico; CONOSCERE LE OPPORTUNITÀ DEL TERRITORIO	30	20	€. 5.682,00
	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: LABORATORIO DEGLI ANTICHI MESTIERI	30	20	€. 5.682,00
	Potenziamento delle competenze di base: BIBLIOTECA VIRTUALE SEZIONE FUMETTO “SPLASH! WOW! GULP!”	30	20	€. 5.682,00
	Potenziamento delle competenze di base: GIORNALISTA PER UN GIORNO: UN PEZZETTO DI STORIA DEL NOSTRO QUARTIERE	30	20	€. 5.682,00

EMANA

Il presente **avviso pubblico per la selezione di a) esperti, b) tutor e c) figura aggiuntiva d) referente alla valutazione per l'intero percorso** formativo, per il progetto in oggetto, rivolto in ordine di precedenza assoluta a:

1. Personale interno in servizio presso l'I.C.n.4 di Bologna alla scadenza del presente Avviso	Destinatario di Lettera di incarico
--	-------------------------------------

### Articolo 1 – Interventi previsti

Le attività previste riguarderanno i moduli formativi indicati nella seguente tabella

Titolo modulo	Ore	Allievi	Finanziamento modulo	Figura professionale
1 - Educazione motoria; sport; gioco didattico: ARRAMPICATA SPORTIVA	30	20 (secondaria)	€. 5.682,00	n.1 Esperto n.1 Tutor n. 1 figura aggiuntiva
2 - Educazione motoria; sport; gioco didattico: LABORATORIO DANZA HIP HOP	30	20 (secondaria)	€. 5.682,00	n.1 Esperto n.1 Tutor n. 1 figura aggiuntiva
3 - Arte; scrittura creativa; teatro: SCRITTURA CREATIVA	30	20 (secondaria)	€. 5.682,00	n.1 Esperto n.1 Tutor n. 1 figura aggiuntiva
4 - Orientamento post scolastico: CONOSCERE LE OPPORTUNITÀ DEL TERRITORIO	30	20 (secondaria)	€. 5.682,00	n.1 Esperto n.1 Tutor n. 1 figura aggiuntiva
5 - Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: LABORATORIO DEGLI ANTICHI MESTIERI	30	20 (secondaria)	€. 5.682,00	n.1 Esperto n.1 Tutor n. 1 figura aggiuntiva
6 - Potenziamento delle competenze di base: BIBLIOTECA VIRTUALE SEZIONE FUMETTO "SPLASH! WOW! GULP!"	30	20 (secondaria)	€. 5.682,00	n.1 Esperto n.1 Tutor n. 1 figura aggiuntiva
7 - Potenziamento delle competenze di base: GIORNALISTA PER UN GIORNO: UN PEZZETTO DI STORIA DEL NOSTRO QUARTIERE	30	20 (secondaria)	€. 5.682,00	n.1 Esperto n.1 Tutor n. 1 figura aggiuntiva

### Articolo 2 – Figure professionali richieste

Il presente avviso è destinato alla selezione delle figure professionali:

#### a) ESPERTO – personale interno - compiti

- 1) Programmare l'intervento formativo a livello esecutivo, in sinergia con i consigli di classe, perseguendo gli obiettivi didattici formativi declinati nel progetto finanziato dall'AdG.
- 2) Produrre il materiale didattico necessario al miglior svolgimento dell'attività formativa pubblicandone una versione elettronica da inserire negli appositi campi del sistema informativo.
- 3) Utilizzare e documentare le metodologie didattiche previste dal progetto finanziato.
- 4) Rispettare il calendario degli incontri formativi stabilito dalla Scuola conferente.
- 5) Collaborare alla somministrazione on line di un questionario all'inizio dell'attività, in itinere ed uno finale al fine di verificare l'andamento, gli esiti della formazione e la ricaduta delle attività didattico- organizzative.
- 6) Monitorare la frequenza dei corsisti, intervenendo tempestivamente, in via diretta o tramite i consigli di classe nei casi di due assenze consecutive o di assenze plurime.

- 7) Rispettare le norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso dell'incarico.
- 8) Registrare puntualmente le attività svolte, oltre che sul normale registro cartaceo, anche sul sistema informatico, reso obbligatorio dall'AdG per il monitoraggio ed il controllo a distanza ed in tempo reale dell'andamento dell'intervento formativo.
- 9) Ogni altra attività che si rendesse necessaria nel corso dell'espletamento dell'incarico.

**b) TUTOR – personale interno - compiti**

- 1) Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire.
- 2) Segnalare in tempo reale al Dirigente scolastico se il numero dei partecipanti si riduce a meno di 9 unità per due incontri consecutivi.
- 3) Presenziare all'attività formativa, supportando l'attività dell'esperto.
- 4) Curare la tenuta dei registri dell'attività formativa, (scheda alunno, registri di presenza con firma, registri di consegna materiali con firma, firma dell'esperto e del tutor, orario di inizio e fine lezione e quant'altro).
- 5) Curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata.
- 6) Mantenere i contatti con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sulle attività curriculari.
- 7) Nel caso sia richiesto dalla piattaforma GPU, inserire tutti i dati e le informazioni relative al modulo.
- 8) Rispettare le norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso dell'incarico.
- 9) Predisporre ogni altra attività che si rendesse necessaria nel corso dell'espletamento dell'incarico.

**c) FIGURA AGGIUNTIVA – personale interno – compiti**

- 1) Predisporre prima dell'inizio delle attività, insieme all'esperto e al tutor del percorso formativo di riferimento, un piano di lavoro progettuale dal quale si evidenziano finalità, competenze attese, strategie metodologiche, attività, contenuti ed eventuali materiali prodotti.
- 2) Partecipa ad eventuali incontri propedeutici alla realizzazione delle attività con i rappresentanti dell'istituzione scolastica.
- 3) Svolge l'incarico secondo il calendario predisposto.
- 4) Documenta, insieme al tutor, le attività di ogni percorso per "tracciare" l'iter del processo attivato e per lasciarne traccia nella scuola.
- 5) Predisporre, con la collaborazione dei tutor, gli strumenti di verifica e valutazione, iniziale, intermedia, finale degli alunni con particolari bisogni specifici da lui seguiti.
- 6) Predisporre, insieme all'esperto e con la collaborazione del tutor, una dettagliata relazione finale. Tale relazione, da consegnare anche su supporto digitale, dovrà esplicitare le strategie, le metodologie e i risultati delle attività realizzate, nonché le positività e le criticità dell'esperienza degli alunni seguiti.
- 7) Documenta tutta l'attività formativa tramite l'inserimento del progetto e dei materiali richiesti nella piattaforma predisposta dall'Autorità di gestione, ai fini del monitoraggio telematico, insieme all'esperto.

**d) REFERENTE ALLA VALUTAZIONE – personale interno - compiti**

- 1) Verificare il conseguimento degli obiettivi previsti.
- 2) Garantire, di concerto con tutor ed esperti di ciascun percorso formativo, la presenza di momenti di valutazione formativa e sommativa, finalizzati a verificare le competenze in ingresso dei discenti, ad accompagnare e sostenere i processi di apprendimento, a promuovere la consapevolezza dell'acquisizione di quanto trattato nel corso, a riconoscere i progressi compiuti e a restituire ai corsisti un giudizio complessivo sulla loro partecipazione e i livelli raggiunti.
- 3) quantificare i risultati, correlati con gli indicatori del programma, individuati in relazione alle azioni, per misurarne i prodotti realizzati (indicatori di realizzazione) e intercettare gli effetti generati sui partecipanti o sulle entità coinvolte (indicatori di risultato).
- 4) Coordinare le iniziative di valutazione fra interventi di una stessa azione, fra le diverse azioni di uno stesso obiettivo e fra i diversi obiettivi, garantendo lo scambio di

esperienze, la circolazione dei risultati, la costruzione di prove comparabili, lo sviluppo della competenza valutativa dei docenti.

- 5) Fare da interfaccia con tutte le iniziative di valutazione esterna facilitandone la realizzazione e garantendo l'informazione all'interno sugli esiti conseguiti. Verificare, sia in itinere che ex-post, l'andamento e gli esiti degli interventi interfacciandosi costantemente con l'AdG e gli altri soggetti coinvolti nella valutazione del Programma.
- 6) Facilitare le iniziative di valutazione esterna garantendo l'informazione all'interno sugli esiti conseguiti.

Il referente per la valutazione può essere nominato in qualità di tutor nei moduli di formazione, non può assumere, invece, l'incarico di esperto.

### **3 – Obiettivi formativi e descrizione dei singoli moduli con tipologia di esperto e tutor**

#### **Modulo 1 - Educazione motoria; sport; gioco didattico: ARRAMPICATA SPORTIVA**

Il progetto prevede l'utilizzo di una parete di arrampicata per il gruppo di studenti, in orario pomeridiano. La pratica di questo sport responsabilizzante offre a ragazzi di questa età, che più di altri soffrono situazioni di disagio familiare o sociale, la possibilità di indirizzare positivamente quella aggressività in eccesso che, se lasciata a se stessa, può a volte trovare sbocchi negativi.

Nell'Arrampicata è riconosciuta la capacità di aumentare l'autostima e il controllo di se stessi; inoltre l'apprendimento della gestualità specifica ed il superamento delle difficoltà, in un clima di collaborazione con i compagni, consentono di maturare una maggiore consapevolezza ed autonomia nelle proprie azioni. ATTIVITÀ - Le attività troveranno spazi applicativi mediante l'istituzione di "laboratori didattici", ambienti cioè nei quali le attività vengono proposte, utilizzando metodologie di didattica laboratoriale. Il progetto prevede l'utilizzo di una parete di arrampicata per il gruppo di studenti, in orario pomeridiano. Nel dettaglio le attività previste saranno: presentazione dello sport dell'arrampicata nelle sue varianti; insegnamento di alcuni fondamentali; distinzione tra appigli/appoggi; arrampicata su struttura con diverse difficoltà; metodi di allenamento.

Per la realizzazione del modulo necessitano n.1 esperto, n.1 tutor d'aula e n. 1 figura aggiuntiva.

#### **Modulo 2 - Educazione motoria; sport; gioco didattico: LABORATORIO DANZA HIP HOP**

L'hip hop è un movimento culturale, e un genere musicale, nato negli anni settanta. La natura divertente e coinvolgente della danza Hip Hop crea uno spazio dove poter socializzare, sfogarsi, divertirsi, condividere emozioni.

Questo sport permette a chi la pratica di esprimere la propria interiorità usando il linguaggio non verbale, aiuta a vincere la timidezza e a superare i propri limiti, migliora il senso del ritmo e dello spazio, la coordinazione, il tempo di reazione e la consapevolezza della propria corporeità e dà la possibilità di stringere legami ed è un'alternativa interessante alle discipline o sport in genere più praticati.

ATTIVITÀ - Sono previste attività di: conoscenza e gestione del proprio schema motorio, sviluppo delle capacità coordinative e condizionali, educazione al ritmo, basi di hip hop (ritmo, tempo, movimenti sincopati, forma, interpretazione), elaborazione di una coreografia da presentare alle Olimpiadi della Danza "Città di Bologna".

Per la realizzazione del modulo necessitano n.1 esperto, n.1 tutor d'aula e n. 1 figura aggiuntiva.

#### **Modulo 3 - Arte; scrittura creativa; teatro: SCRITTURA CREATIVA**

L'ipotesi da cui muove il modulo è che, facendo leva sulle potenzialità inventive dei ragazzi e proponendo input per l'invenzione di storie a partire da racconti esistenti si possano stimolare, insieme, la loro fantasia e la loro curiosità e si possa avvicinarli al piacere della lettura, rendendoli lettori non ingenui ma esperti, capaci cioè di giudizio. Il gioco è duplice. Da una parte si punta a attivare l'immaginazione e le capacità creative, dall'altra si propone una sfida di tipo emulativo.

Il laboratorio di scrittura creativa intende evidenziare l'importanza dell'utilizzo di metodi e strategie per la redazione di testi narrativi attraverso lo sviluppo espressivo delle idee, con l'obiettivo non solo di stimolare la padronanza del linguaggio e l'abilità di creare storie e intrecci, ma anche di alimentare la passione e il desiderio per la lettura.

ATTIVITÀ - Approccio alla scrittura. Laboratorio di storie, racconti, poesie (con riferimento anche alla poesia classica, materia comunque di studio: Pascoli, Carducci, Manzoni, Pessoa, e ancora andare da Neruda a Calvino, Marquez, Rodari eccetera), canzoni d'autore e perché no la canzone che "loro" ascoltano ora, per fare esplorare a tutto tondo il mondo del linguaggio e sottolinearne l'importanza. Raccolta delle scritture finali.

Per la realizzazione del modulo necessitano n.1 esperto, n.1 tutor d'aula e n. 1 figura aggiuntiva.

#### **Modulo 4 - Orientamento post scolastico: CONOSCERE LE OPPORTUNITÀ DEL TERRITORIO**

Il modulo che si propone, caratterizzato da notevoli aspetti di innovazione, vuole incentivare le collaborazioni tra scuola e realtà del territorio per diminuire il rischio della dispersione scolastica, per combattere e rafforzare le competenze chiave degli studenti, per contrastare l'abbandono scolastico, per favorire negli alunni la conoscenza di sé e iniziare il cammino di orientamento e di scoperta delle proprie attitudini e per aiutare gli alunni "difficili" a vivere positivamente la scuola. Le azioni orientative saranno basate sull'analisi puntuale delle risorse personali degli studenti e delle opportunità offerte dal territorio. La metodologia verterà sul gruppo, quale luogo del confronto e dello scambio, come elementi essenziali per ampliare la rappresentazione degli studenti su topiche significative del processo di orientamento.

**ATTIVITÀ** - Conoscenza di sé, delle proprie risorse, attitudini, competenze, interessi. Sviluppo autostima e motivazione rispetto al percorso scolastico (empowerment). Analisi di eventuali problematiche presenti e strategie per affrontarle (coping). Analisi delle opportunità e dei servizi del territorio di appartenenza. Individuazione di una progettualità personale alla luce delle risorse e delle opportunità. Visite e/o testimonianze presso luoghi/servizi/opportunità significative del Quartiere (servizi per il lavoro, centri di formazione professionale, scuole superiori, associazioni culturali/sociali servizi educativi, biblioteche, centri sociali).

Per la realizzazione del modulo necessitano n.1 esperto, n.1 tutor d'aula e n. 1 figura aggiuntiva.

#### **Modulo 5 - Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: LABORATORIO DEGLI ANTICHI MESTIERI**

A Bologna nel Quartiere Navile, all'interno del contesto urbanizzato di Corticella, si trova un'area verde che, grazie alla determinazione di cittadini corticellesi, è stata salvata dalla cementificazione ed è diventata un'importante oasi che punta al recupero dell'area negli aspetti naturalistici e storici mantenendo la biodiversità creata negli anni e valorizzando le strutture rimaste per creare un laboratorio ambientale e storico fruibile in primo luogo dalle scolaresche e dalla cittadinanza.

I laboratori rivestono particolare importanza in quanto tendono a recuperare figure artigianali presenti sul territorio, ma in fase di abbandono. I laboratori sono essenziali per garantire una formazione stabile per i giovani, assistiti nel loro apprendimento da professionisti e artigiani che svolgono anche una funzione di tutoraggio (sull'esempio del rapporto tra il vecchio artigiano e il giovane apprendista). A partire dall'analisi dei fabbisogni sono stati individuati laboratori volti da un lato al recupero degli antichi mestieri (falegname,

cestaio, riparazione biciclette) e dall'altro quelli connessi alla conservazione e manutenzione di un bene pubblico (assunzione del ruolo di custodi dell'area verde).

**ATTIVITÀ** - Conoscenza dell'Oasi dei Saperi. Mappatura storica dal punto di vista degli antichi mestieri. Incontro con gli esperti artigiani: falegname, cestaio, riparatore di biciclette. Laboratori pratici. L'associazionismo e il volontariato: organizzazione di pomeriggi per aiutare nella pulizia e nella manutenzione del parco; organizzazione di giornate dove i ragazzi fanno da guida alla popolazione all'interno dell'Oasi spiegando i luoghi e gli antichi mestieri.

Per la realizzazione del modulo necessitano n.1 esperto, n.1 tutor d'aula e n. 1 figura aggiuntiva.

#### **Modulo 6 - Potenziamento delle competenze di base: BIBLIOTECA VIRTUALE SEZIONE FUMETTO "SPLASH! WOW! GULP!"**

Per avvicinare i ragazzi alla lettura e al piacere che da essa può derivare occorre cominciare a proporre testi semplici, fruibili in tempi brevi oltre ad uno spazio idoneo, rilassante che predispone alla fantasia.

Il Comics, o fumetto, è un popolare "genere" letterario, largamente usato nelle scuole per coinvolgere i giovani lettori sia come "consumatori" di storie create da altri, sia come "produttori" di proprie. Come ogni attività di storytelling, queste esperienze sono generalmente riconosciute come un mezzo per facilitare la comprensione, promuovere lo sviluppo di capacità cognitive e comunicative, e rafforzare i rapporti interpersonali tra studenti e tra studenti e adulti.

Questo genere deve essere selezionato per i contenuti oltre che per la qualità delle immagini. I ragazzi possono trovare in questo laboratorio una buona selezione di testi, un aiuto sia nell'individuare i messaggi che nella riflessione sui contenuti e una spinta ad andare oltre avvicinandosi ad altri tipi di testi.

**ATTIVITÀ** - Ricerca di storie a fumetti sui super-eroi Marvel (lavoro sul valore positivo che ogni super-eroe possiede unitamente alla diversità). Lettura individuale/ recitata con drammatizzazione/ lettura ad alta voce e conseguente ascolto collettivo. Realizzazione di book trailer del fumetto letto. Condivisione tra

studenti del materiale prodotto sulla piattaforma d'Istituto. Creazione di una biblioteca virtuale d'Istituto. Visione di film relativi al fumetto scelto.

Per la realizzazione del modulo necessitano n.1 esperto, n.1 tutor d'aula e n. 1 figura aggiuntiva.

#### **Modulo 7 - Potenziamento delle competenze di base: GIORNALISTA PER UN GIORNO: UN PEZZETTO DI STORIA DEL NOSTRO QUARTIERE**

Per avvicinare i ragazzi ai valori della cittadinanza attiva e sviluppare il senso di appartenenza al proprio territorio, si propongono attività di ricerca e pratico-laboratoriali (foto, video, uso consapevole della rete e dei device mobili). I ragazzi possono trovare in questo laboratorio un'opportunità per mettersi in gioco e dare di sé un'immagine diversa rispetto all' "etichetta" che è stata loro attribuita, dando loro la responsabilità di mostrare a un pubblico ampio il frutto del loro lavoro.

ATTIVITÀ - Individuazione delle botteghe storiche presenti nel quartiere Corticella. Ricerca dei luoghi attraverso Google maps. Individuazione del percorso. Ricognizione sul territorio per confrontare le informazioni trovate. Fotografia delle botteghe prescelte. Ricerca in rete di informazioni riguardanti luoghi e mestieri. Preparazione delle interviste ai gestori delle botteghe. Realizzazione delle interviste in loco con documentazione fotografica/video. Montaggio video e stampa foto. Realizzazione di una mostra per la condivisione con la scuola e il territorio.

Per la realizzazione del modulo necessitano n.1 esperto, n.1 tutor d'aula e n. 1 figura aggiuntiva.

#### **4 – Modalità di presentazione delle domande per il personale interno**

Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione coloro che

- Possiedono i titoli di accesso previsti dal presente Avviso:

<b>Modulo</b>	<b>Titolo d'accesso esperti</b>
Educazione motoria; sport; gioco didattico: ARRAMPICATA SPORTIVA	Titolo abilitante all'insegnamento
Educazione motoria; sport; gioco didattico: LABORATORIO DANZA HIP HOP	
Arte; scrittura creativa; teatro: SCRITTURA CREATIVA	
Orientamento post scolastico: CONOSCERE LE OPPORTUNITÀ DEL TERRITORIO	
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: LABORATORIO DEGLI ANTICHI MESTIERI	
Potenziamento delle competenze di base: BIBLIOTECA VIRTUALE SEZIONE FUMETTO "SPLASH! WOW! GULP!"	
Potenziamento delle competenze di base:GIORNALISTA PER UN GIORNO: UN PEZZETTO DI STORIA DEL NOSTRO QUARTIERE	
<b>Modulo</b>	<b>Titolo d'accesso tutor</b>
Educazione motoria; sport; gioco didattico: ARRAMPICATA SPORTIVA	Titolo abilitante all'insegnamento
Educazione motoria; sport; gioco didattico: LABORATORIO DANZA HIP HOP	
Arte; scrittura creativa; teatro: SCRITTURA CREATIVA	
Orientamento post scolastico: CONOSCERE LE OPPORTUNITÀ DEL TERRITORIO	
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: LABORATORIO DEGLI ANTICHI MESTIERI	
Potenziamento delle competenze di base: BIBLIOTECA VIRTUALE SEZIONE FUMETTO "SPLASH! WOW! GULP!"	
Potenziamento delle competenze di base:GIORNALISTA PER UN GIORNO: UN PEZZETTO DI STORIA DEL NOSTRO QUARTIERE	

Modulo	Titolo d'accesso figura aggiuntiva
Educazione motoria; sport; gioco didattico: ARRAMPICATA SPORTIVA	Titolo abilitante all'insegnamento
Educazione motoria; sport; gioco didattico: LABORATORIO DANZA HIP HOP	
Arte; scrittura creativa; teatro: SCRITTURA CREATIVA	
Orientamento post scolastico: CONOSCERE LE OPPORTUNITÀ DEL TERRITORIO	
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: LABORATORIO DEGLI ANTICHI MESTIERI	
Potenziamento delle competenze di base: BIBLIOTECA VIRTUALE SEZIONE FUMETTO "SPLASH! WOW! GULP!"	
Potenziamento delle competenze di base:GIORNALISTA PER UN GIORNO: UN PEZZETTO DI STORIA DEL NOSTRO QUARTIERE	

Modulo	Titolo d'accesso referente alla valutazione
Educazione motoria; sport; gioco didattico: ARRAMPICATA SPORTIVA	Titolo abilitante all'insegnamento
Educazione motoria; sport; gioco didattico: LABORATORIO DANZA HIP HOP	
Arte; scrittura creativa; teatro: SCRITTURA CREATIVA	
Orientamento post scolastico: CONOSCERE LE OPPORTUNITÀ DEL TERRITORIO	
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: LABORATORIO DEGLI ANTICHI MESTIERI	
Potenziamento delle competenze di base: BIBLIOTECA VIRTUALE SEZIONE FUMETTO "SPLASH! WOW! GULP!"	
Potenziamento delle competenze di base:GIORNALISTA PER UN GIORNO: UN PEZZETTO DI STORIA DEL NOSTRO QUARTIERE	

- Presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dall'avviso;
  - Possiedono adeguate competenze tecnologiche funzionali alla gestione dei dati del percorso formativo;
  - Possiedono il titolo di studio richiesto nei singoli moduli formativi.
- Gli incarichi verranno assegnati secondo l'ordine di precedenza assoluta prevista dalla normativa vigente (Avviso prot. n. AOODGEFID/10862 del 16/09/2016 e Linee guida e note AdG)

1. Personale interno in servizio presso l'I.C.n. 4 di Bologna alla scadenza del presente Avviso	Destinatario di Lettera di incarico
---	-------------------------------------

Gli aspiranti dovranno produrre a mano o via posta la relativa domanda con allegati, pena l'inammissibilità, entro **e non oltre le ore 10.00 del 04/12/2017** presso l'Istituto Comprensivo n. 4 di Bologna, Via Giulio Verne 19 - 40128 Bologna (BO).

Sul plico contenente la domanda e la relativa documentazione o sull'oggetto della e-mail dovrà essere indicato il mittente e la dicitura "**Domanda di selezione esperto, oppure tutor, oppure referente per la valutazione oppure figura aggiuntiva progetto 10.1.1A - FSEPON - EM - 2017 - 123 "FUORI DA SCUOLA"**

L'Istituto Comprensivo n. 4 non si assume alcuna responsabilità per ritardi e disguidi imputabili ai servizi di consegna. In alternativa le domande potranno essere inviate con posta certificata all'indirizzo e-mail PEC: [boic81500c@pec.istruzione.it](mailto:boic81500c@pec.istruzione.it)

Non saranno esaminate domande pervenute su modulistica diversa da quella allegata all'avviso.

In seguito al presente avviso, le domande pervenute e riconosciute formalmente ammissibili saranno valutate da un'apposita Commissione, costituita dalla dirigente scolastica e da altri due componenti.

La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo (All.2) e nella scheda di autovalutazione (All.3).



L'Istituzione scolastica provvederà a stilare un elenco degli aspiranti consultabile in sede e pubblicato sul sito web dell'istituto. Trascorsi gg.15 senza reclami scritti si procederà al conferimento degli incarichi mediante lettera di incarico. L'inserimento nell'elenco non comporta alcun diritto da parte dell'aspirante se non il conferimento dell'incarico in relazione alla propria posizione in graduatoria.

La candidatura sarà ammissibile solo se perverranno in tempo utile i seguenti documenti completi in ogni parte:

### 1. Selezione docente interno

- Domanda di ammissione (Allegato 1 obbligatorio)
- Curriculum vitae modello europeo, nel quale dovranno essere indicate le proprie generalità, l'indirizzo ed il luogo di residenza, i titoli di studio di cui è in possesso e la data di conseguimento degli stessi, il recapito telefonico e l'eventuale indirizzo di posta elettronica, tutti i titoli di cui si richiede la valutazione in relazione ai criteri fissati nel presente avviso (Allegato 2 obbligatorio)
- Scheda di autovalutazione debitamente compilata e sottoscritta relativa all'attribuzione dei punti secondo i criteri specificati nell'avviso (Allegato 3 obbligatorio)
- Sintetico progetto didattico (se candidatura per la figura di esperto)
- Fotocopia di documento di identità, in corso di validità

Gli aspiranti selezionati per l'incarico si impegnano a presentare, in occasione della firma del contratto di incarico, la Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà dell'autenticità dei titoli indicati nel curriculum vitae sottoscritta dall'interessato.

### 5 - Criteri di selezione esperti

In ottemperanza al regolamento per le attività negoziali, deliberato dal Consiglio di Istituto in data 7/11/2017 con delibera n. 154, i criteri di selezione delle figure professionali per la realizzazione del progetto 10.1.1A - FSEPON - EM - 2017 - 123 "FUORI DA SCUOLA", sono i seguenti:

#### Modulo 1 - Educazione motoria; sport; gioco didattico: ARRAMPICATA SPORTIVA

	<b>TITOLI</b>	<b>PUNTI</b>
1	Esperienza specifica nel settore sportivo	5 per ogni anno (fino a un max di 5 anni )
2	Pregresse esperienze di collaborazione in progetti affini	4 per ogni anno (fino a un max di 5 anni)
3	Incarichi in progetti coerenti con la tipologia di intervento	3 per ogni incarico (fino a un max di 3 incarichi)
4	Laurea magistrale /vecchio ordinamento	8
5	Diploma	3
6	Competenze certificate inerenti all'intervento richiesto ( ad esempio ECDL/EIPASS/LIM per l'informatica)	2 per certificazione (fino a un max di 3)
7	Competenze riconosciute con partecipazione a corsi di formazione inerenti all'intervento richiesto	1 per certificazione (fino a un max di 3)

#### Modulo 2 - Educazione motoria; sport; gioco didattico: LABORATORIO DANZA HIP HOP

	<b>TITOLI</b>	<b>PUNTI</b>
1	Esperienza specifica nel settore sportivo	5 per ogni anno (fino a un max di 5 anni )
2	Pregresse esperienze di collaborazione in progetti affini	4 per ogni anno (fino a un max di 5 anni)
3	Incarichi in progetti coerenti con la tipologia di intervento	3 per ogni incarico (fino a un max di 3 incarichi)
4	Laurea magistrale /vecchio ordinamento	8
5	Diploma	3
6	Competenze certificate inerenti all'intervento richiesto ( ad esempio ECDL/EIPASS/LIM per l'informatica)	2 per certificazione (fino a un max di 3)
7	Competenze riconosciute con partecipazione a corsi di formazione inerenti all'intervento richiesto	1 per certificazione (fino a un max di 3)

**Modulo 3 - Arte; scrittura creativa; teatro: SCRITTURA CREATIVA**

	<b>TITOLI</b>	<b>PUNTI</b>
1	Esperienza specifica nel settore della scrittura creativa	5 per ogni anno (fino a un max di 5 anni )
2	Pregresse esperienze di collaborazione in progetti affini	4 per ogni anno (fino a un max di 5 anni)
3	Incarichi in progetti coerenti con la tipologia di intervento	3 per ogni incarico (fino a un max di 3 incarichi)
4	Laurea magistrale /vecchio ordinamento	8
5	Diploma	3
6	Competenze certificate inerenti all'intervento richiesto ( ad esempio ECDL/EIPASS/LIM per l'informatica)	2 per certificazione (fino a un max di 3)
7	Competenze riconosciute con partecipazione a corsi di formazione inerenti all'intervento richiesto	1 per certificazione (fino a un max di 3)

**Modulo 4 - Orientamento post scolastico: CONOSCERE LE OPPORTUNITÀ DEL TERRITORIO**

	<b>TITOLI</b>	<b>PUNTI</b>
1	Esperienza specifica nel settore e conoscenza del territorio	5 per ogni anno (fino a un max di 5 anni )
2	Pregresse esperienze di collaborazione in progetti affini	4 per ogni anno (fino a un max di 5 anni)
3	Incarichi in progetti coerenti con la tipologia di intervento	3 per ogni incarico (fino a un max di 3 incarichi)
4	Laurea magistrale /vecchio ordinamento	8
5	Diploma	3
6	Competenze certificate inerenti all'intervento richiesto ( ad esempio ECDL/EIPASS/LIM per l'informatica)	2 per certificazione (fino a un max di 3)
7	Competenze riconosciute con partecipazione a corsi di formazione inerenti all'intervento richiesto	1 per certificazione (fino a un max di 3)

**Modulo 5 - Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: LABORATORIO DEGLI ANTICHI MESTIERI**

	<b>TITOLI</b>	<b>PUNTI</b>
1	Esperienza specifica nel settore e conoscenza del territorio	5 per ogni anno (fino a un max di 5 anni )
2	Pregresse esperienze di collaborazione in progetti affini	4 per ogni anno (fino a un max di 5 anni)
3	Incarichi in progetti coerenti con la tipologia di intervento	3 per ogni incarico (fino a un max di 3 incarichi)
4	Laurea magistrale /vecchio ordinamento	8
5	Diploma	3
6	Competenze certificate inerenti all'intervento richiesto ( ad esempio ECDL/EIPASS/LIM per l'informatica)	2 per certificazione (fino a un max di 3)
7	Competenze riconosciute con partecipazione a corsi di formazione inerenti all'intervento richiesto	1 per certificazione (fino a un max di 3)

**Modulo 6 - Potenziamento delle competenze di base: BIBLIOTECA VIRTUALE SEZIONE FUMETTO "SPLASH! WOW! GULP!"**

	<b>TITOLI</b>	<b>PUNTI</b>
1	Esperienza specifica nel settore del fumetto	5 per ogni anno (fino a un max di 5 anni )
2	Pregresse esperienze di collaborazione in progetti affini	4 per ogni anno (fino a un max di 5 anni)
3	Incarichi in progetti coerenti con la tipologia di intervento	3 per ogni incarico (fino a un max di 3 incarichi)
4	Laurea magistrale /vecchio ordinamento	8
5	Diploma	3
6	Competenze certificate inerenti all'intervento richiesto ( ad esempio ECDL/EIPASS/LIM per l'informatica)	2 per certificazione (fino a un max di 3)
7	Competenze riconosciute con partecipazione a corsi di formazione inerenti all'intervento richiesto	1 per certificazione (fino a un max di 3)

**Modulo 7 - Potenziamento delle competenze di base: GIORNALISTA PER UN GIORNO: UN PEZZETTO DI STORIA DEL NOSTRO QUARTIERE**

	<b>TITOLI</b>	<b>PUNTI</b>
1	Esperienza specifica nel settore e conoscenza del territorio	5 per ogni anno (fino a un max di 5 anni )
2	Pregresse esperienze di collaborazione in progetti affini	4 per ogni anno (fino a un max di 5 anni)
3	Incarichi in progetti coerenti con la tipologia di intervento	3 per ogni incarico (fino a un max di 3 incarichi)
4	Laurea magistrale /vecchio ordinamento	8
5	Diploma	3
6	Competenze certificate inerenti all'intervento richiesto ( ad esempio ECDL/EIPASS/LIM per l'informatica)	2 per certificazione (fino a un max di 3)
7	Competenze riconosciute con partecipazione a corsi di formazione inerenti all'intervento richiesto	1 per certificazione (fino a un max di 3)

**6 – Criteri di selezione tutor validi per tutti i moduli formativi**

In ottemperanza al regolamento per le attività negoziali, deliberato dal Consiglio di Istituto in data 7/11/2017 con delibera n. 154, i criteri di selezione delle figure professionali per la realizzazione del progetto 10.1.1A - FSEPON - EM - 2017 - 123 "FUORI DA SCUOLA", sono i seguenti:

	<b>TITOLI</b>	<b>PUNTI</b>
1	Esperienza specifica nel settore (per ogni modulo formativo)	5 per ogni anno (fino a un max di 5 anni )
2	Pregresse esperienze di collaborazione in progetti affini	4 per ogni anno (fino a un max di 5 anni)
3	Incarichi in progetti coerenti con la tipologia di intervento	3 per ogni incarico (fino a un max di 3 incarichi)
4	Laurea magistrale /vecchio ordinamento	8
5	Diploma	3
6	Competenze certificate inerenti all'intervento richiesto ( ad esempio ECDL/EIPASS/LIM per l'informatica)	2 per certificazione (fino a un max di 3)
7	Competenze riconosciute con partecipazione a corsi di formazione inerenti all'intervento richiesto	1 per certificazione (fino a un max di 3)

### 7 – Criteri di selezione figura aggiuntiva validi per tutti i moduli formativi

In ottemperanza al regolamento per le attività negoziali, deliberato dal Consiglio di Istituto in data 7/11/2017 con delibera n. 154, i criteri di selezione delle figure professionali per la realizzazione del progetto 10.1.1A – FSEPON – EM – 2017 – 123 “FUORI DA SCUOLA”, sono i seguenti:

	<b>TITOLI</b>	<b>PUNTI</b>
1	Esperienza specifica nel settore (per ogni modulo formativo)	5 per ogni anno (fino a un max di 5 anni )
2	Pregresse esperienze di collaborazione in progetti affini	4 per ogni anno (fino a un max di 5 anni)
3	Incarichi in progetti coerenti con la tipologia di intervento	3 per ogni incarico (fino a un max di 3 incarichi)
4	Laurea magistrale /vecchio ordinamento	8
5	Diploma	3
6	Competenze certificate inerenti all'intervento richiesto ( ad esempio ECDL/EIPASS/LIM per l'informatica)	2 per certificazione (fino a un max di 3)
7	Competenze riconosciute con partecipazione a corsi di formazione inerenti all'intervento richiesto	1 per certificazione (fino a un max di 3)

### 8 – Criteri di selezione referente per la valutazione

In ottemperanza al regolamento per le attività negoziali, deliberato dal Consiglio di Istituto in data 7/11/2017 con delibera n. 154, i criteri di selezione delle figure professionali per la realizzazione del progetto 10.1.1A – FSEPON – EM – 2017 – 123 “FUORI DA SCUOLA”, sono i seguenti:

	<b>TITOLI</b>	<b>PUNTI</b>
1	Esperienza specifica nel settore della valutazione	5 per ogni anno (fino a un max di 5 anni )
2	Pregresse esperienze di collaborazione in progetti affini	4 per ogni anno (fino a un max di 5 anni)
3	Incarichi in progetti coerenti con la tipologia di intervento	3 per ogni incarico (fino a un max di 3 incarichi)
4	Laurea magistrale /vecchio ordinamento	8
5	Diploma	3
6	Competenze certificate inerenti all'intervento richiesto ( ad esempio ECDL/EIPASS/LIM per l'informatica)	2 per certificazione (fino a un max di 3)
7	Competenze riconosciute con partecipazione a corsi di formazione inerenti all'intervento richiesto	1 per certificazione (fino a un max di 3)

Il conferimento degli incarichi, per i tutor e gli esperti, avverrà per singolo modulo in relazione alla posizione in graduatoria. In caso di rinuncia, si procederà alla surroga con il conferimento dell'incarico al candidato che segue in graduatoria.

A parità di punteggio, l'incarico verrà affidato al candidato con più esperienza lavorativa all'interno dell'Istituto.

A parità di punteggio, l'incarico verrà affidato al candidato con più esperienza lavorativa nella scuola in generale.

Perdurando le condizioni di parità, si procederà al sorteggio.

L'incarico, per ciascun modulo formativo, potrà essere attribuito anche in presenza di una sola candidatura, purché corrispondente ai requisiti richiesti dal presente avviso.

La durata dei contratti sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Istituto Comprensivo n.4 e comunque dovrà svolgersi entro il 31 agosto 2018. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.

La determinazione del calendario, della scansione oraria e di ogni altro aspetto organizzativo rimane nella disponibilità dell'Istituzione scolastica.

L'Istituto Comprensivo n.4 prevede con il presente avviso l'adozione della clausola risolutiva espressa, secondo cui lo stesso può recedere dal presente avviso in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento.

La remunerazione, comprensiva di tutte le trattenute di legge, sarà determinata a seconda delle attività da svolgere. L'importo orario non potrà superare le soglie previste dall'Avviso prot.n.10862 del 16/09/2016.

- Esperto, compenso orario omnicomprensivo €.70,00
- Tutor, compenso orario omnicomprensivo €.30,00
- Figura aggiuntiva, compenso orario omnicomprensivo €.30,00
- Referente per la valutazione, compenso orario omnicomprensivo €.23,22, per un massimo di 50 ore.

I compensi si intendono comprensivi di ogni eventuale onere, fiscale e previdenziale, sia a carico del beneficiario che dell'amministrazione, c.d. "lordo stato".

La retribuzione concordata è dovuta soltanto se il progetto o il singolo modulo di pertinenza verrà effettivamente svolto ed ogni operatore riceverà una retribuzione proporzionale alle ore effettivamente prestate.

La liquidazione della retribuzione spettante, opportunamente contrattualizzata, dovrà armonizzarsi con i tempi di trasferimento dei fondi dall'A.d.G. senza che la presente Istituzione scolastica sia obbligata ad alcun anticipo di cassa.

Gli operatori appartenenti alla pubblica amministrazione debbono esibire regolare autorizzazione dell'ufficio di servizio allo svolgimento dell'incarico.

### **9 – Tutela della privacy**

I dati dei quali l'Istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati nel rispetto della L.196/2006 e sue modifiche.

### **10 – Responsabile unico del procedimento (RUP)**

Ai sensi dell'art.31 del D.Lgs. 50/2016, così come modificato dal D.Lgs. 56/2017, viene nominata Responsabile Unico del Procedimento la Dirigente Scolastica Dott.ssa Simona Lipparini.

### **11 – Pubblicizzazione del bando**

Il presente bando viene pubblicizzato come segue:

- Affissione all'albo dell'Istituto Comprensivo n.4 di Bologna
- Pubblicazione sul sito web [www.ic4bologna.gov.it](http://www.ic4bologna.gov.it) area Albo online – Bandi di gara
- Informazione al personale interno via e-mail.

### **12 – Allegati**

I Candidati sono invitati ad utilizzare la modulistica allegata composta da:

- Allegato 1 – 3 domanda esperti, tutor e referente alla valutazione e scheda di autovalutazione
- Allegato 2 – fac-simile cv europeo

La Dirigente Scolastica  
Dott.ssa Simona Lipparini

*“Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art.3 comma 2 del D.lgs. n.39/93”*