

DOCUMENTAZIONE  
ATTIVITÀ  
DIDATTICA  
24

# UN FILO... TANTI FILI! VIAGGI «INTRECCIATI» -FILI DELLE STORIE-

I.C. 4 Scuola  
Girotondo

# «La passeggiata di un distratto»

di Gianni Rodari

Per accompagnare i bambini a conoscere meglio lo schema corporeo, con le diverse parti che lo compongono, abbiamo pensato di proporre la lettura animata di questa divertente storia, che racconta di Giovanni, un bambino talmente distratto da perdere, durante una passeggiata, varie parti del suo corpo. La narrazione è stata supportata dalla sagoma in cartoncino di un bambino (Giovanni): l'insegnante durante la lettura toglieva dalla sagoma le parti del corpo che venivano perse da Giovanni

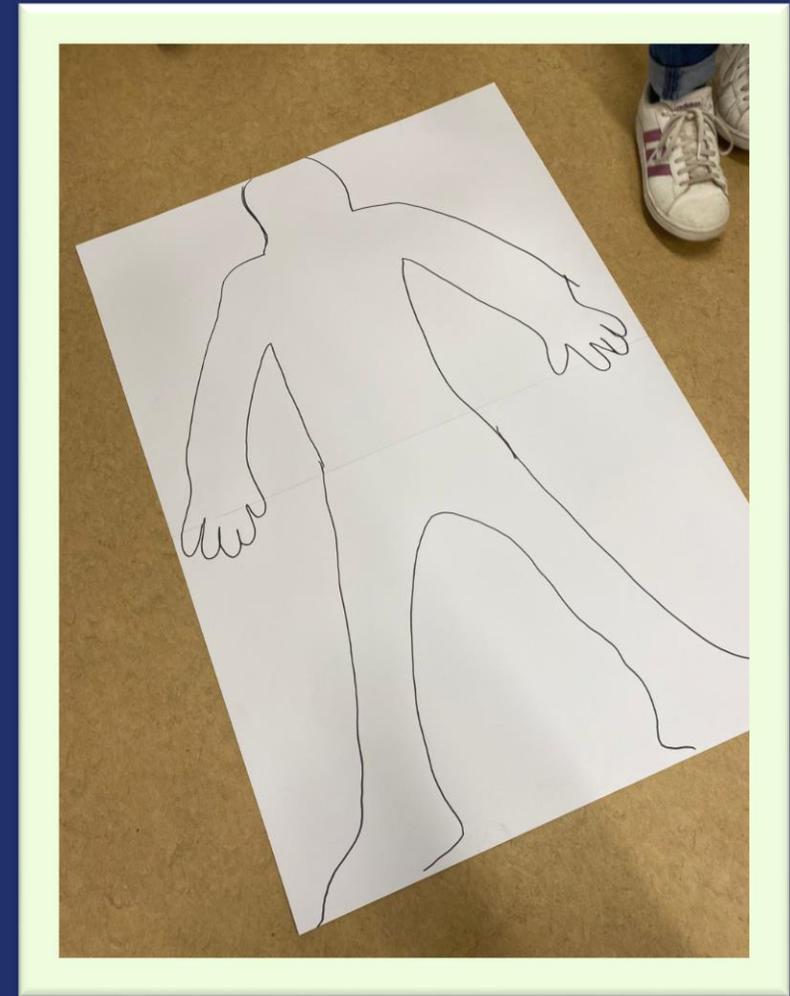


# Proviamo noi!

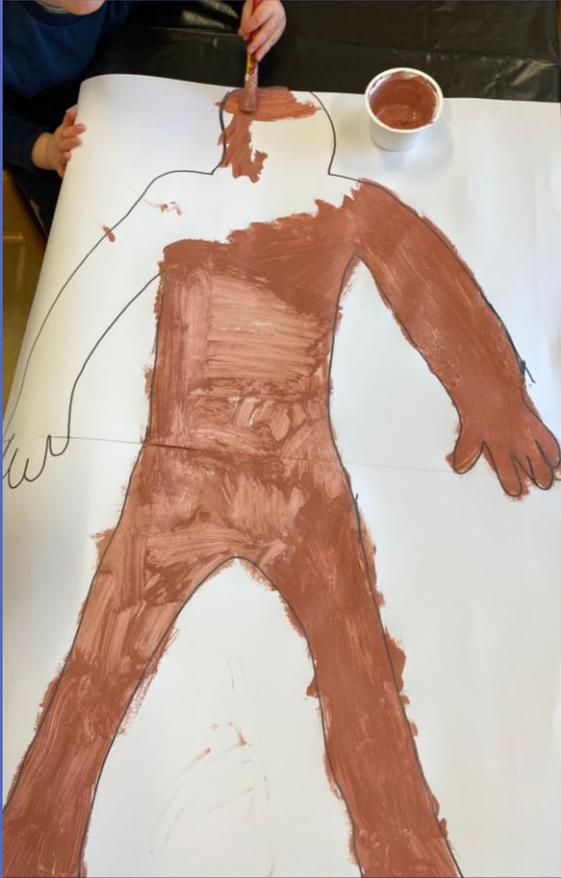
I bambini hanno guardato il video della lettura della storia «La passeggiata di un distratto» (visionabile in «Biblioteca in un click»). Durante la visione hanno tolto dalla sagoma di Giovanni, come visto fare dall'insegnante, le parti del corpo man mano la lettura procedeva. Poi hanno giocato a ricomporre l'immagine di Giovanni.



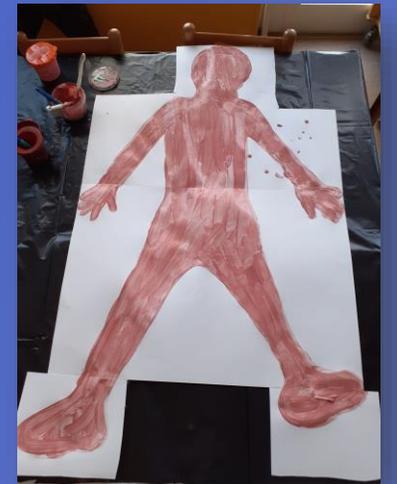
# Sagome dei bambini a grandezza reale!



Le insegnanti hanno tracciato, su un grande foglio, la sagoma del corpo di un bambino e di una bambina



# Attività di gruppo per colorare le sagome con le tempere



# Vestiamo le sagome con vestiti veri!



I bambini hanno incollato le parti del volto (naso, bocca, occhi, orecchie) e...



DAVANTI



DIETRO

...hanno potuto osservare che nel corpo esiste una parte anteriore (davanti) e una posteriore (dietro).



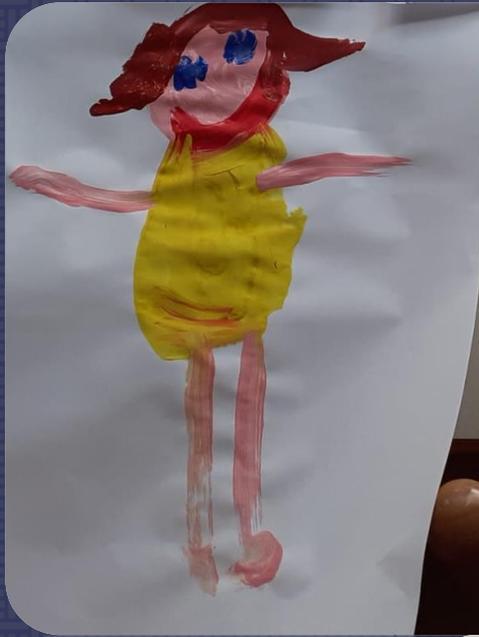
TRE,  
QUATTRO  
ANNI

I BAMBINI HANNO RIPRODOTTO IL LORO SCHEMA CORPOREO UTILIZZANDO PENNELLI E TEMPERE

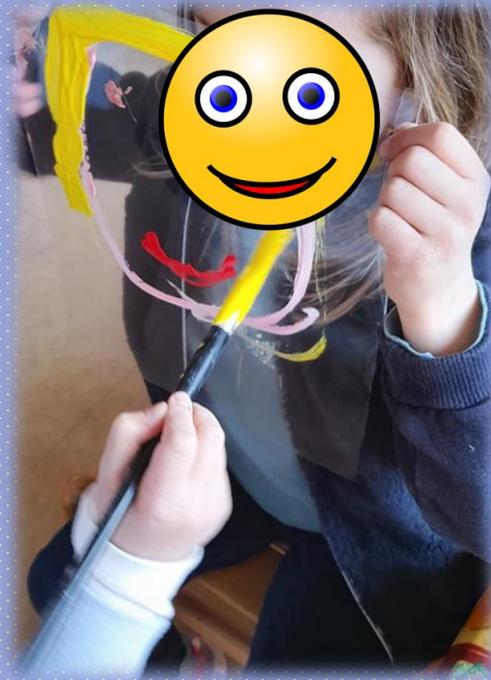


SEZIONE ROSSA

# IL MIO RITRATTO

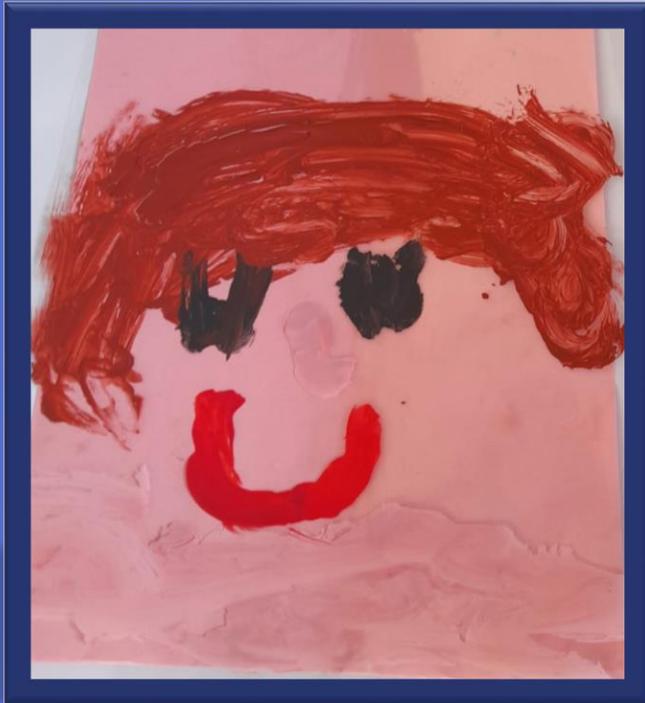


# Un gioco divertentissimo!



I bambini hanno lavorato in coppia e hanno riprodotto il viso del compagno, disegnando gli elementi che lo compongono su un foglio di plastica trasparente, posizionato davanti al volto del compagno da riprodurre.

# Ed ecco i ritratti degli amici!



# Ricostruiamo lo schema corporeo



CINQUE ANNI

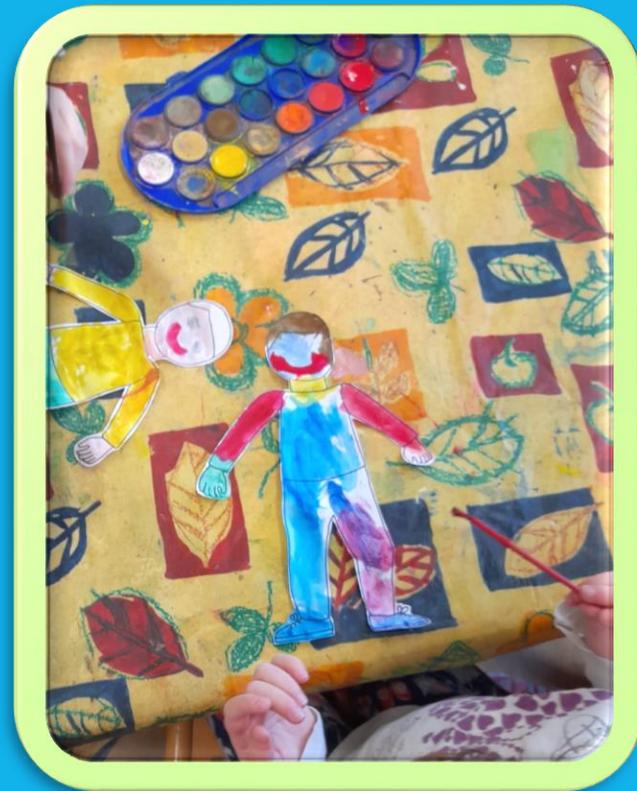


I bambini hanno colorato, ritagliato e ricostruito l'immagine e rappresentato graficamente lo schema corporeo





TRE  
ANNI



I bambini più piccoli hanno colorato con gli acquerelli la sagoma grande di un bambino, poi la sagoma è stata divisa in due parti e i bambini l'hanno ricomposta.



QUATTRO  
ANNI



I bambini di quattro anni, invece, avevano una sagoma di dimensioni più piccole che hanno colorato sempre con gli acquerelli.

Poi la sagoma è stata divisa in tante parti in modo che i bambini potessero ricostruirla.



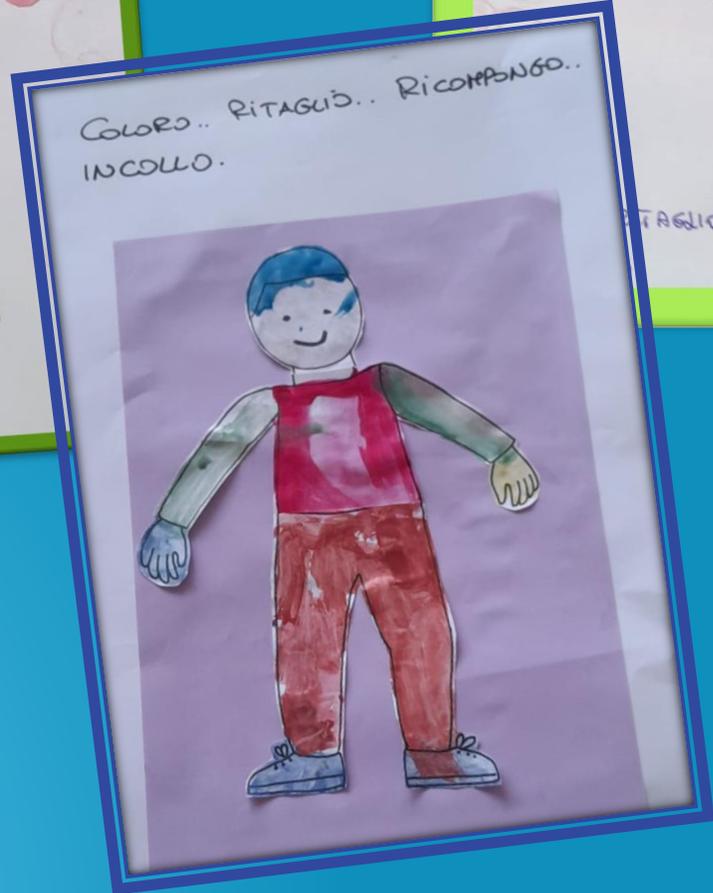
RITAGLIO - Coloro  
RICOMPONGO - INCOLLO



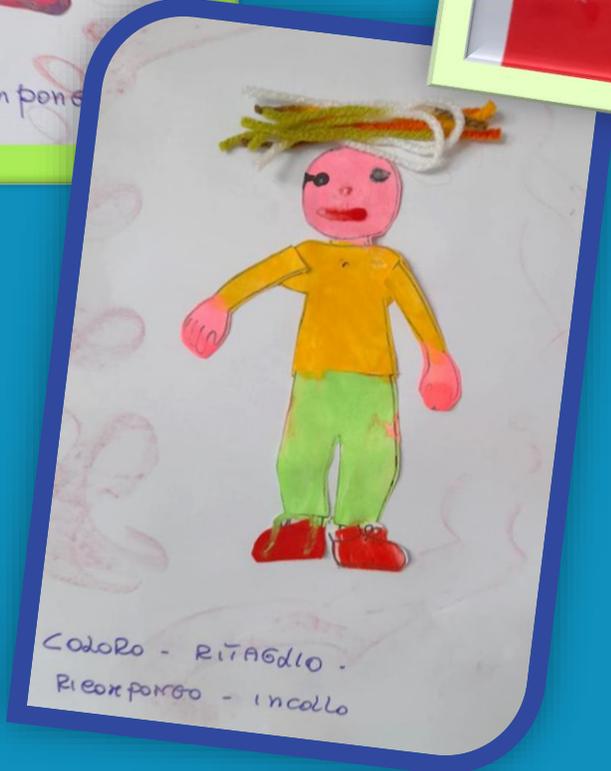
RITAGLIO, Ricompone



Coloro.. RITAGLIO.. RICOMPONGO..  
INCOLLO.



Coloro.. RITAGLIO.. RICOMPONGO..  
INCOLLO.



Coloro - RITAGLIO -  
RICOMPONGO - INCOLLO



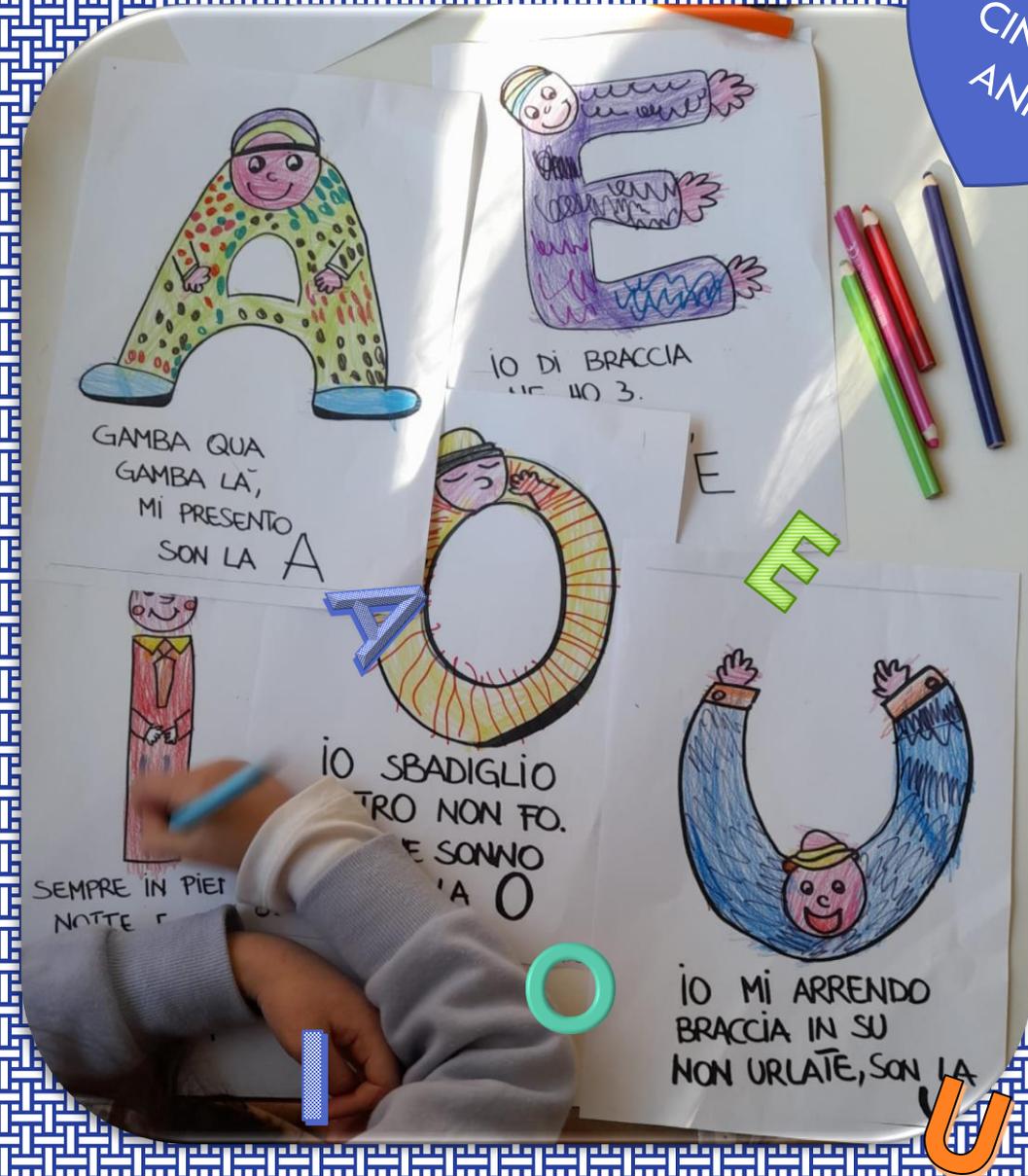
I bambini più grandi approfondiscono ulteriormente la conoscenza dello schema corporeo attraverso altre attività pittoriche: disegnano le parti mancanti del corpo (iniziando a operare con il concetto di simmetria del corpo) poi colorano.



# Giochiamo con il corpo a rappresentare le vocali

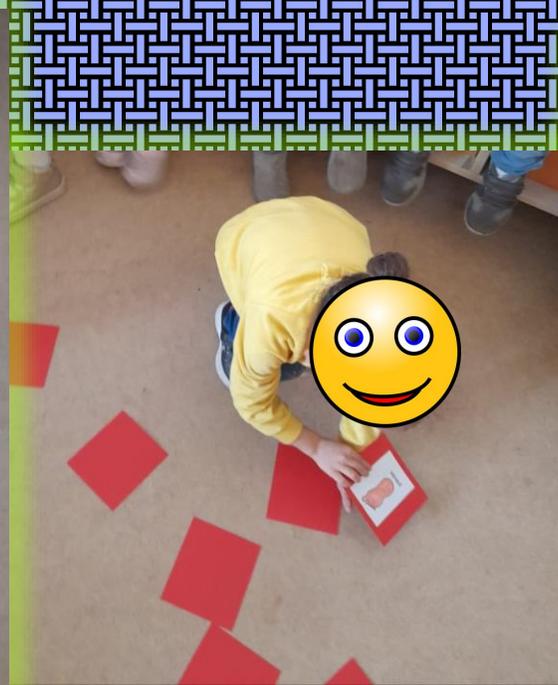
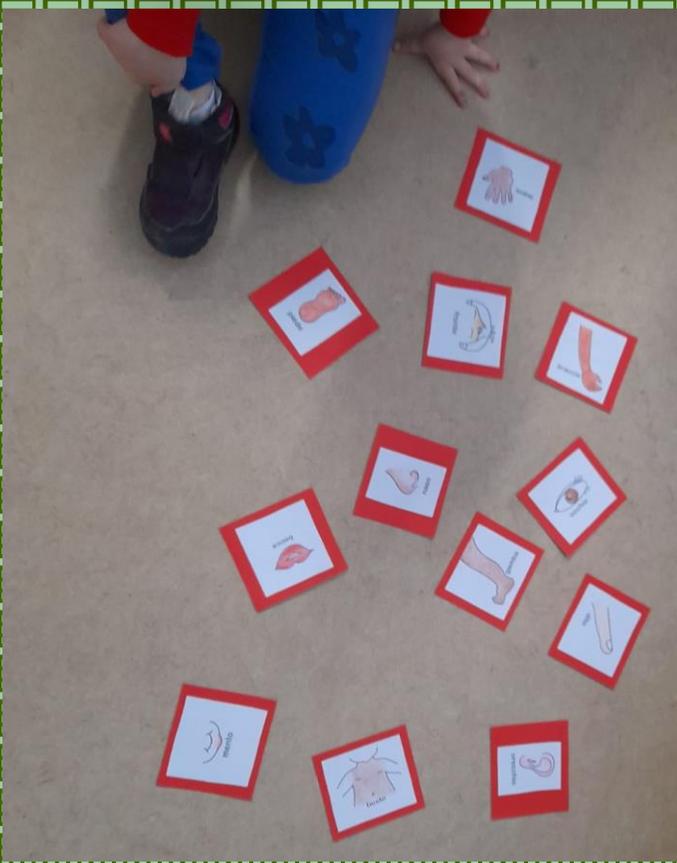


Successivamente i bambini hanno colorato  
queste simpatiche vocali!





# GIOCHIAMO CON IL CORPO



Attraverso questo gioco i bambini riconoscono su di sé e sugli altri le parti del corpo e imparano a coordinare il proprio corpo



**I BAMBINI DISEGNANO LA PACE!**