



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Fiamme di Scuola... ma con la Scuola

ISTITUTO COMPRENSIVO N. 4 BOLOGNA Via Giulio Verne, 19 - 40128 Bologna
Codice Fiscale 91201090379 Codice Ministeriale BOIC81500C tel. 051-320558 - Fax 051-320960
boic81500c@istruzione.it <http://www.ic4bologna.gov.it> PEC: boic81500c@pec.istruzione.it



**Rimodulazione
PROGETTAZIONE DIDATTICA
SCUOLE PRIMARIE "MARSILI" E "VILLA TORCHI"
A.S. 2019/2020 - CLASSI PRIME
in seguito all'introduzione della didattica a distanza**

In questo documento si riportano per ogni disciplina gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza **iniziata il giorno 24/02/2020.**

Ordine di Scuola PRIMARIA

Classi parallele: CLASSI PRIME Villa Torchi e Marsili

ITALIANO

Obiettivi di apprendimento:

Ascolto e comprensione

- Ascoltare testi e consegne mostrando di saperne cogliere il senso globale
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati durante le lezioni.
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale

Parlato

- Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.

Scrittura

- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Comunicare con frasi semplici e compiute.

Letture

- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) curandone l'espressione.
- Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.
- Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

Lessico e registri linguistici

- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e attività di interazione orale e di lettura.
- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.

Riflessione sulla lingua

- Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
- Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).

Sono rimandati al prossimo anno:

Parlato

- Raccontare storie personali, reali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.

Scrittura

- Comunicare con brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Contenuti:

Giochi linguistici e fonologici.

Ascolto di letture di testi di diverso tipo e su diversi argomenti.

Presentazione delle vocali e delle consonanti.

Analisi dei suoni corrispondenti ai fonemi.

Letture di semplici parole e frasi, anche con il supporto di immagini.

Individuazione dei contenuti e delle informazioni essenziali in un testo.

Ripetizione e memorizzazione di filastrocche focalizzate all'apprendimento della scrittura e non.

Ascolto di racconti reali o narrativi, consegne e spiegazioni date oralmente.

Comprensione delle parti principali di brevi testi: personaggi, luogo, tempo.

Comprensione delle parti e delle sequenze in cui è strutturato un testo.

Comprensione delle richieste delle consegne e delle istruzioni.

Attività di pregrafismo.

Riproduzione di parole copiando dalla lavagna o altri strumenti per la didattica a distanza.

Scrittura di semplici parole e frasi con il supporto di immagini.

Riconoscimento di grafemi sillabe e parole.

Uso dei diversi caratteri di scrittura.

Scrittura autonoma di parole e frasi sotto dettatura o in maniera guidata.

Scrittura di parole e frasi in maniera individuale.

Osservazione della realtà attraverso i cinque sensi, recupero delle esperienze, creatività ed immaginazione, riflessione sul proprio vissuto.

Testi poetici.

Giochi sillabici, giochi con parole e frasi, suoni dolci, duri, sillabe complesse.

Le principali regole ortografiche di riconoscimento e applicazione (suoni complessi GN, GL, QU, doppie, accento, apostrofo).

Le principali regole morfologiche (articolo, nome).

La punteggiatura di riconoscimento (il punto, la virgola, punto interrogativo ed esclamativo).

[Sono rimandati al prossimo anno:](#)

Le principali regole morfologiche (azione, qualità).

Le componenti della frase minima.

Competenze

Ascolto e comprensione.

Ascolta e comprende le informazioni principali.

Parlato

Utilizza correttamente la parola negli scambi comunicativi e rispetta i turni di parola.

Partecipa attivamente e in modo pertinente a dialoghi e conversazioni.

Formula domande idonee ad ottenere informazioni.

Lettura

Legge a voce alta in modo strumentale.

Legge testi, cogliendone le principali informazioni (ambiente, personaggi).

Riconosce testi poetici.

Riordina le informazioni di un testo narrativo secondo l'ordine cronologico (con immagini).

Scrittura

Scrive sotto dettatura in modo corretto.

Produce frasi rispettando le regole morfosintattiche e ortografiche.

Lessico e registri linguistici

Comprende correttamente nuovi termini.

Arricchisce il proprio patrimonio lessicale e lo usa in modo appropriato.

Riflessione sulla lingua

Usa le convenzioni ortografiche: suoni complessi (digrammi, doppie, ...) accento, apostrofo.

[Sono rimandati al prossimo anno:](#)

Riflessione sulla lingua

Analizza il nome: genere, numero, struttura (nomi primitivi, derivati, alterati, composti).

Usa l'ordine alfabetico.

Riconosce ed utilizza elementi morfologici: articolo, nome, aggettivi.

Riconosce soggetto, predicato.

Riconosce ed utilizza i verbi al modo indicativo.

Metodologia:

L'attività sarà svolta a distanza quindi sono state privilegiate attività da svolgere in modo individuale su materiali forniti dall'insegnante.

Materiali di studio che verranno proposti:

Si utilizzeranno materiali quali: il libro di testo, anche in formato digitale, schede in pdf o su fogli di google, materiali prodotti dall'insegnante, moduli quiz di google,

letture e-book, audiolibri, visione di filmati, documentari, lezioni video registrate dall'insegnante, video da YouTube,

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

Tipologia: videolezioni con meet, classroom, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, messaggi con cellulare.

Lavoro anche a piccolo gruppo per il rinforzo didattico e per una maggiore interazione emozionale.

Frequenza: si è modificata ogni settimana per raggiungere una frequenza ottimale e quotidiana.

Piattaforme, strumenti e canali di comunicazione utilizzati :

Per comunicare con le famiglie e gli alunni saranno utilizzati, in modo personalizzato laddove si renda necessario: e-mail, WhatsApp, Google Meet, Google Sites, Google Classroom, google moduli,

Registro elettronico (area didattica, bacheca visibile alla famiglia, valutazioni, gestione documenti condivisi, condivisione materiali didattici).

Modalità di verifica formativa:

La valutazione come accertamento delle prestazioni sarà intesa in una prospettiva più inclusiva, non avverrà attraverso test o solo verifiche scritte.

Il processo valutativo prenderà in considerazione ciò che lo studente conosce, ciò che sa fare e il livello di prestazione, attraverso un processo di osservazione dello sviluppo delle competenze, considerando al tempo stesso la motivazione e l'impegno.

All'interno della didattica a distanza saranno presi in considerazione vari momenti valutativi. Nell'ottica di una misurazione complessiva si verificherà il rendimento, l'impegno, la partecipazione attraverso :

- colloqui e verifiche orali in videoconferenza, alla presenza di due o più studenti;
- prove scritte consegnate tramite classe virtuale, mail e simili;
- rilevazione della presenza e della partecipazione alle lezioni online;
- puntualità nel rispetto delle scadenze;
- cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.

I docenti fanno presente che la compilazione di questo documento risponde ad una formula di intervento didattico-educativo in tempo di didattica a distanza (causa pandemia coronavirus).

Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, non suffragata da precedente sperimentazione, tenendo conto dell'esperienza acquisita in queste prime settimane di sospensione dell'attività didattica, si fa presente che potrà essere suscettibile di modifiche o adattamenti in corso di svolgimento.

INGLESE

Obiettivi di apprendimento:

Ascolto e comprensione orale

- Comprendere vocaboli, istruzioni, semplici espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (*produzione e interazione orale*)

- Riconoscere e ripetere vocaboli e semplici frasi significative riferite ad oggetti, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Lettura (*comprensione scritta*)

- Comprendere vocaboli e semplici messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.

Scrittura (*produzione scritta*)

- Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

Sono rimandati al prossimo anno:

- Parlato: Riconoscere e ripetere vocaboli e semplici frasi significative riferite a luoghi
- Scrittura (*produzione scritta*): Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

Contenuti:

Saluti: "Goodbye" "Hello" "Hi" "Good morning".

Presentazione: informazioni e scambi dei messaggi comunicativi riguardanti la presentazione personale con l'utilizzo del proprio nome.

I colori: individuazione dei colori, formulazioni di richiesta e riconoscimento dei colori.

I numeri (1-10): riconoscimento orale, individuazione dei numeri e capacità di formulazione della loro richiesta.

Identificazione di persone, oggetti.

Comprensione ed utilizzazione di semplici istruzioni.

Conoscenza Civiltà e principali Festività inglesi, utilizzazione dei relativi auguri: "Happy Birthday", "Happy Halloween", "Merry Christmas", "Happy Easter".

Sono rimandati al prossimo anno:

- identificazione di parti del corpo
- saluti "good evening" e "good night"

Competenze:

Ricava informazioni da semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano.

Interagisce oralmente scambiando semplici informazioni.

Utilizza correttamente il lessico e le strutture linguistiche presentate.

Conosce alcuni degli aspetti significativi della cultura e della civiltà dei paesi anglofoni.

Materiali di studio che verranno proposti:

Libro di testo, anche in versione digitale, materiali prodotti dall'insegnante soprattutto tramite le app di google, brevi lezioni video.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

Videolezioni tramite meet, materiale fornito tramite classroom o sito di classe.

Il materiale viene caricato sul sito e/o su classroom per garantire ai bambini e alle famiglie di poter lavorare con regolarità.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

E mail, App di Google education, Google Meet per le videolezioni, Google sites e Classroom per la gestione del materiale, comunicazione immediata tramite WhatsApp, aggiornamento quotidiano del registro elettronico.

Metodologia:

Durante il secondo quadrimestre la metodologia a distanza sarà basata sulla presentazione e ripetizione di semplici vocaboli con il supporto di libri e materiali digitali.

Modalità di verifica formativa:

Data la modalità adottata con la didattica a distanza e la natura prevalentemente orale di questa disciplina in classe prima la valutazione sarà basata sulla partecipazione del bambino alle attività e l'impegno dimostrato.

Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

STORIA

Obiettivi di apprendimento:

Organizzazione delle informazioni

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, fatti vissuti e narrati.
- Riconoscere relazioni di successione, cicli temporali.

Produzione scritta e orale

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

Sono rimandati al prossimo anno:

Uso delle fonti

- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.
- Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

Organizzazione delle informazioni

- Riconoscere relazioni di contemporaneità, durate, periodi, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)

Strumenti concettuali

- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.
- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

Contenuti:

Visualizzazione dei concetti temporali prima-adesso-dopo-infine.

Le scansioni del calendario: i giorni della settimana, i mesi dell'anno le stagioni, l'anno.

Le parti del giorno.

La giornata del bambino.

Riordino di semplici racconti e di esperienze personali mediante rappresentazioni grafiche, disegni, semplici testi scritti.

I concetti di successione e ciclicità.

Sono rimandati al prossimo anno:

Il concetto di causa/ effetto.

I concetti di contemporaneità, durata (tempo psicologico e tempo reale)

Competenze:

Riconosce la contemporaneità delle azioni in situazioni reali, storie, racconti, testi storici.

Sa individuare tracce e usarle come fonti.

Sa ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze.

Sa usare la cronologia.

Sa organizzare le informazioni.

Sa elaborare rappresentazioni di sintesi.

Pone domande su ciò che è bene e male.

Raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti.

Materiali di studio che verranno proposti:

libro di testo anche digitale, schede in pdf o su fogli di google, materiali prodotti dall'insegnante, moduli quiz di google, letture e-book, audiolibri, visione di filmati, documentari, lezioni video registrate dall'insegnante, video da YouTube,

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

Tipologia: video lezioni con meet, classroom, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, messaggi con cellulare.

Lavoro a piccolo gruppo per il rinforzo didattico e per una maggiore interazione emozionale.

Frequenza: si è modificata ogni settimana per raggiungere una frequenza ottimale e quotidiana.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

e-mail, WhatsApp, Google Meet, Google Sites, Google Classroom, google moduli, Registro elettronico (area didattica, bacheca visibile alla famiglia, valutazioni, gestione documenti condivisi, condivisione materiali didattici).

Metodologia:

L'attività a distanza sarà svolta prevalentemente in modo individuale su materiali e indicazioni forniti dall'insegnante. Durante le video lezioni saranno avviate attività di conversazione guidata sulle esperienze personali. Si cercherà di consolidare le strutture di base del tempo attraverso il quale organizzare le esperienze quotidiane. Si proporrà di costruire e ricostruire scene in ordine spazio-temporale rappresentandole graficamente.

Modalità di verifica formativa:

La valutazione come accertamento delle prestazioni sarà intesa in una prospettiva più inclusiva, non avverrà attraverso test o verifiche scritte.

Il processo valutativo prenderà in considerazione ciò che lo studente conosce, ciò che sa fare e il livello di prestazione, attraverso un processo di osservazione dello sviluppo delle competenze, considerando al tempo stesso la motivazione e l'impegno.

Saranno presi in considerazione: la restituzione degli elaborati (anche google moduli), rispetto dei tempi di consegna, colloqui via Meet, presenza alle lezioni.

Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, non suffragata da precedente sperimentazione, tenendo conto dell'esperienza acquisita in queste prime settimane di sospensione dell'attività didattica, si fa presente che potrà essere suscettibile di modifiche o adattamenti in corso di svolgimento.

GEOGRAFIA

Obiettivi di apprendimento:

Orientamento

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)

Regione e sistema territoriale

- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.

[Sono rimandati al prossimo anno:](#)

Linguaggio della geo-graficità

- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.

Paesaggio

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.

Contenuti:

Relazioni topologiche.

Spostamenti e percorsi nello spazio vissuto e nella rappresentazione grafica.

Il reticolo.

[Sono rimandati al prossimo anno:](#)

Confini, regione interna ed esterna.

Gli elementi fissi e mobili di un ambiente e la loro funzione.

Gli spazi e gli oggetti in relazione a diversi punti di vista.

Esperienze di orientamento.

Competenze:

Orientamento

- Si orienta nello spazio utilizzando elementi naturali.
- Si orienta e si muove nello spazio circostante.

[Sono rimandati al prossimo anno:](#)

Paesaggio

- Osserva e confronta realtà fisiche, antropiche.

Metodologia:

L'attività sarà svolta a distanza, quindi saranno privilegiate attività da svolgere in modo individuale su materiali e indicazioni forniti dall'insegnante. Si prenderanno in esame le parole più comuni usate per descrivere la posizione degli elementi nello

spazio. Verranno introdotti gli ambienti familiari, gli spazi e le loro funzioni.

Materiali di studio che verranno proposti:

libro di testo anche digitale, schede in pdf o su fogli di google, materiali prodotti dall'insegnante, moduli quiz di google, visione di filmati, documentari, lezioni video registrate dall'insegnante, video da YouTube.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

Tipologia: videolezioni con meet, classroom, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, messaggi con cellulare.

Frequenza: si è modificata ogni settimana per raggiungere una frequenza ottimale .

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

e-mail, WhatsApp, Google Meet, Google Sites, Google Classroom, google moduli, Registro elettronico (area didattica, bacheca visibile alla famiglia, valutazioni, gestione documenti condivisi, condivisione materiali didattici).

Modalità di verifica formativa:

La valutazione come accertamento delle prestazioni sarà intesa in una prospettiva più inclusiva, non avverrà attraverso test o verifiche scritte.

Il processo valutativo prenderà in considerazione ciò che lo studente conosce, ciò che sa fare e il livello di prestazione, attraverso un processo di osservazione dello sviluppo delle competenze, considerando al tempo stesso la motivazione e l'impegno.

Saranno presi in considerazione: la restituzione degli elaborati (anche google moduli) , rispetto dei tempi di consegna, colloqui via Meet, presenza alle lezioni.

Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, non suffragata da precedente sperimentazione, tenendo conto dell'esperienza acquisita in queste prime settimane di sospensione dell'attività didattica, si fa presente che potrà essere suscettibile di modifiche o adattamenti in corso di svolgimento.

MATEMATICA

Obiettivi di apprendimento:

Numeri

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
- Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.

Spazio e Figure

- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e grandezze a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone e oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
- Disegnare semplici figure geometriche.

Relazioni dati e previsioni

- Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schede e tabelle.
- Esplorare, rappresentare, risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni.

Sono rimandati al prossimo anno:

Spazio e figure: Individuare e rappresentare semplici simmetrie.

Relazioni, dati e previsioni: Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.

Contenuti:

Conteggio sia in senso progressivo che regressivo, collegando correttamente la sequenza numerica verbale con l'attività manipolativa e percettiva.

Associazione del numero ad insiemi corrispondenti e viceversa.

Il valore posizionale delle cifre sulla retta dei numeri e sull'abaco.

I numeri in base 10.

Osservazione di un ritmo, individuazione della regola, ed esecuzione.

Costruzione di procedimenti di soluzioni per semplici situazioni problematiche attraverso il linguaggio verbale e grafico.

Comprensione e rappresentazione grafica di una situazione problematica letta dall'insegnante.

Raggruppamenti e classificazioni di oggetti in base ad un attributo.

L'addizione.

La sottrazione.

Trasformazione di rappresentazioni grafiche in operazioni aritmetiche.

Simulazione ed analisi di situazioni problematiche con attività di movimento o manipolazione di oggetti e dedurre il problema.

Rappresentazione grafica di situazioni problematiche con i diagrammi di Venn.

Individuazione dell'operazione necessaria alla soluzione del problema (addizione, sottrazione).

Localizzazione di oggetti nello spazio, prendendo come riferimento se stessi o altre persone e oggetti, secondo le relazioni: davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori, destra/sinistra.

Spostamenti lungo percorsi assegnati mediante istruzioni orali o rappresentate graficamente.

Riconoscimento di somiglianze e differenze tra figure.

Riconoscimento nella realtà di forme simili.

Riconoscimento nell'ambiente delle figure geometriche più comuni.

Riconoscimento e denominazione: rettangolo, quadrato, triangolo, cerchio.

Raccolta e lettura di piccole immagini e prime semplici statistiche.

Rappresentazione di semplici grafici.

Lavoro in gruppo per la raccolta di informazioni.

Sono rimandati al prossimo anno:

Corrispondenza tra l'unione di insiemi disgiunti e l'addizione nelle loro proprietà numeriche.

Riconoscimento e rappresentazione di linee aperte/chiusure, confini/regioni.

Regioni interne ed esterne.

Individuazione, dato un confine, dei punti interni, di quelli esterni e di quelli sul confine.

Individuazione delle regioni che si formano con due confini che si intersecano.

Individuazione di simmetrie in oggetti e figure date.

Competenze:

Numeri

Opera e si muove con sicurezza con il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.

Conosce ed usa i numeri naturali in diversi contesti.

Usa il numero per contare.

Conta sia in senso progressivo che regressivo.

Legge e scrive numeri naturali sia in cifre che in parole.

Utilizza correttamente i numeri nei loro aspetti ordinali e cardinali.

Spazio e Figure

Riconosce e denomina le principali forme del piano e dello spazio.

Descrive, denomina, classifica, rappresenta figure in base a caratteristiche geometriche.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico: il righello.

Relazioni dati e previsioni

Argomenta sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.

Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schede e tabelle.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.

Individua le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi.

Materiali di studio che verranno proposti:

Libro di testo, anche in versione digitale, materiali prodotti dall'insegnante soprattutto tramite le app di google, brevi lezioni video.

Le schede sono state fornite solo nel corso delle prime settimane.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

Video lezioni tramite meet, materiale fornito tramite classroom o sito di classe, restituzione degli elaborati tramite posta elettronica o classroom.

Le lezioni si ripetono più volte nel corso della settimana e prevedono sia incontri di classe che di piccolo gruppo, il materiale viene caricato sul sito e/o su classroom ogni settimana per garantire ai bambini e alle famiglie di poter lavorare con regolarità.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

E mail, App di Google education, Google Meet per le video lezioni, Google sites e Classroom per la gestione del materiale, comunicazione immediata tramite WhatsApp, aggiornamento quotidiano del registro elettronico.

Metodologia:

La situazione venutasi a creare nel corso del secondo quadrimestre ha richiesto la strutturazione di una metodologia a distanza, l'intento metodologico tuttavia rimane invariato rispetto al primo quadrimestre.

L'interazione con i coetanei e il lavoro di gruppo è stato penalizzato dalle nuove modalità a causa della difficoltà legata all'uso delle tecnologie e al tempo più limitato dedicato alla lezione.

Modalità di verifica formativa:

Restituzione degli elaborati corretti tramite mail o classroom, confronto orale con i bambini sulle osservazioni fatte insieme, rispetto dei tempi di consegna del compito, presenza alle video lezioni e livello di interazione durante le video lezioni.

Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

SCIENZE

Obiettivi di apprendimento:

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare i momenti significativi nella vita di piante, semine in terrari, ecc.
- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali.
- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, stagioni).
- Utilizzare il metodo sperimentale: osserva direttamente e/o con l'uso di strumenti fenomeni differenti; formula ipotesi; sperimenta; raccoglie dati e li confronta; trae conclusioni.

L'uomo i viventi e l'ambiente.

- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.

Sono rimandati al prossimo anno:

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
- Individuare strumenti ed unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare dati.

L'uomo i viventi e l'ambiente.

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

Contenuti:

Conoscenza del mondo attraverso i cinque sensi.

Descrizione del succedersi delle stagioni e delle loro caratteristiche.

Descrizione di semplici caratteristiche di un animale/vegetale.

Sono rimandati al prossimo anno:

Classificazione dei materiali di uso quotidiano in base ad alcune caratteristiche.

Competenze:

Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi.

Esegue confronti (più alto di, il più alto – più pesante di, il più pesante – più duro di, il più duro...).

Identifica alcuni materiali (legno, plastica, metalli, vetro ...).

Sono rimandati al prossimo anno:

Riconosce le caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono.

Materiali di studio che verranno proposti:

Materiale proposto dall'insegnante (presentazioni google o power point, filmati, brevi video registrati dall'insegnante o presi dal web)

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

Video lezioni tramite meet, materiale fornito tramite classroom o sito di classe, restituzione degli elaborati tramite posta elettronica o classroom.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

E mail, App di Google education, Google Meet per le videolezioni, Google sites e Classroom per la gestione del materiale, comunicazione immediata tramite WhatsApp, aggiornamento quotidiano del registro elettronico.

Metodologia:

Nel corso del secondo quadrimestre l'attività è stata svolta a distanza, è stato quindi privilegiato il lavoro individuale sul materiale fornito prevalentemente dall'insegnante. Sono state proposte attività di osservazione e semplici esperimenti da fare a casa per abituare i bambini allo studio con il metodo scientifico.

Modalità di verifica formativa:

Restituzione degli elaborati corretti tramite mail o classroom, confronto orale con i bambini sulle osservazioni fatte insieme, rispetto dei tempi di consegna del compito, presenza alle video lezioni e livello di interazione durante le video lezioni.

Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

MUSICA

Competenze, obiettivi di apprendimento, contenuti modificati rispetto alla progettazione prevista nel curriculum

Obiettivi di Apprendimento:

Produzione

- Usare la voce e gli oggetti sonori per produrre fatti sonori di vario genere.

Fruizione consapevole

- Cogliere all'ascolto gli aspetti principali di un brano musicale, traducendoli con azioni motorie.

Contenuti:

- Filastrocche e canzoni, con/senza accompagnamento gestuale.
- Lettura di semplici partiture ritmiche con simboli non convenzionali.

Competenze:

- Opera direttamente con materiali sonori in situazioni individuali (tolta la parte "e in attività corali e di musica d'insieme").
- Costruisce significati personali relativamente a situazioni musicali proposte.

Materiali di studio che verranno proposti:

Materiali prodotti dall'insegnante, lezioni video tratte da YouTube e da metodi per la didattica musicale (es. Progetti sonori).

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:

Una/due volte a settimana uso di Classroom, del registro elettronico e della posta elettronica per l'invio del materiale e la relativa restituzione; quotidianamente uso della chat di Classroom e della posta elettronica per mantenere i contatti con gli alunni.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

Creazione di un sito di musica (Google Sites) contenente i materiali per tutte le classi della scuola primaria; Google Classroom, registro elettronico e posta elettronica per la condivisione dei materiali didattici e il contatto con gli alunni.

Metodologia:

Si proporranno attività musicali di ascolto e fruizione di materiale sonoro attraverso giochi da svolgersi digitalmente, preparati dall'insegnante e/o tratti da metodi di didattica musicale.

La produzione sonora (vocale, gestuale e/o con oggetti vari) verrà proposta attraverso schede digitali con eventuale notazione non convenzionale, corredate di audio e video (quando possibile).

Modalità di verifica formativa:

Si terrà conto della restituzione da parte degli alunni non solo dei compiti svolti, ma anche dell'interesse e della realizzazione delle attività proposte.

Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

ARTE E IMMAGINE

Obiettivi di apprendimento:

Espressione e comunicazione

- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.

Osservazione e lettura di immagini

- Osservare e leggere immagini.
- Guardare e osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente.

Contenuti:

I colori primari e secondari.

I colori a dita, tempere, pennarelli e pastelli.

Le linee.

La manipolazione dei colori, sfumature e tonalità.

Ritaglio e piegatura di materiali cartacei.

La rappresentazione di ambienti osservati.

La rappresentazione dei sentimenti.

Sono rimandati al prossimo anno:

I colori caldi e freddi.

Competenze:

Produce elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, in modo funzionale. Legge e comprende immagini di diverso tipo.

Materiali di studio che verranno proposti:

libro di testo anche digitale, schede in pdf o su fogli di google, materiali prodotti dall'insegnante, letture e-book, audiolibri, visione di filmati, documentari, lezioni video registrate dall'insegnante, video da YouTube,

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

Tipologia: videolezioni con meet, classroom, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, messaggi con cellulare.

Frequenza: si è modificata ogni settimana per raggiungere una frequenza ottimale e quotidiana.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

e-mail, WhatsApp, Google Meet, Google Sites, Google Classroom, Registro elettronico (area didattica, bacheca visibile alla famiglia, valutazioni, gestione documenti)

condivisi, condivisione materiali didattici).

Metodologia:

Nel corso del secondo quadrimestre l'attività sarà svolta a distanza quindi saranno privilegiate attività da svolgere in modo individuale su materiali e indicazioni forniti dall'insegnante.

Gli elaborati individuali saranno condivisi su una bacheca di classroom o durante le video lezioni.

Gli alunni verranno indirizzati alla scoperta della funzione dei colori, delle linee e dei diversi materiali sviluppando l'osservazione, il gusto artistico personale e la capacità di esprimere le proprie emozioni.

Modalità di verifica formativa:

La valutazione come accertamento delle prestazioni sarà intesa in una prospettiva più inclusiva, non avverrà attraverso test o verifiche scritte.

Il processo valutativo prenderà in considerazione ciò che lo studente conosce, ciò che sa fare e il livello di prestazione, attraverso un processo di osservazione dello sviluppo delle competenze, considerando al tempo stesso la motivazione e l'impegno.

Sarà presa in considerazione la restituzione degli elaborati.

Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, non suffragata da precedente sperimentazione, tenendo conto dell'esperienza acquisita in queste prime settimane di sospensione dell'attività didattica, si fa presente che potrà essere suscettibile di modifiche o adattamenti in corso di svolgimento.

EDUCAZIONE FISICA

Obiettivi di apprendimento:

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare e arrampicarsi).
- Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura e ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento).
- Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, di tempo e di equilibrio.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva

- Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport e partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole cooperando all'interno di un gruppo e interagendo positivamente con gli altri valorizzando le diversità.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Contenuti:

Riconoscimento e denominazione di alcune parti del corpo.

Utilizzo di movimenti naturali e spontanei in situazioni diversificate.

Utilizzo del corpo e del movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e/o fantastiche.

Utilizzo di schemi motori di base in maniera adeguata all'età.

Partecipazione a giochi collettivi, rispettandone le regole.

Esecuzione di semplici percorsi seguendo dei comandi.

Competenze:

Coordina e utilizza diversi schemi motori di base.

Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali, organizzando il proprio movimento nello spazio.

Sperimenta in forma progressiva e sempre più complessa, diverse gestualità tecniche, interagendo in modo collaborativo con gli altri.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto stile di vita.

Assume comportamenti preventivi, igienici e salutistici.

Sono rimandati al prossimo anno:

Utilizza il linguaggio gestuale, espressivo e corporeo anche in forma di drammatizzazione e danza.

Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere psico-fisico assumendo

Rispetta le regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale.

Materiali di studio che verranno proposti:

materiali prodotti dall'insegnante, brevi lezioni video, video presi dal web.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

Il materiale viene caricato sul sito e/o su classroom per garantire ai bambini e alle famiglie di poter lavorare con regolarità.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

E mail, App di Google education, Google Meet per le videolezioni, Google sites e Classroom per la gestione del materiale, comunicazione immediata tramite WhatsApp, aggiornamento quotidiano del registro elettronico.

Metodologia:

In modalità a distanza sono state proposte delle attività da svolgere in maniera individuale a casa.

Data la situazione contingente verrà posta maggiore attenzione all'educazione ad assumere comportamenti preventivi come: lavarsi le mani e indossare la mascherina.

Modalità di verifica formativa:

Feedback dei bambini e delle famiglie durante le videolezioni e/o i colloqui individuali.

Brevi questionari proposti sul tema dell'igiene e dei comportamenti preventivi.

Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

TECNOLOGIA

Obiettivi di apprendimento:

Prevedere e immaginare

- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

Intervenire e trasformare

- Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

Sono rimandati al prossimo anno:

Vedere e osservare

- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.

Contenuti:

Classificazione di materiali per il riuso e il riciclo

Classificazione dei materiali di uso quotidiano in base ad alcune caratteristiche

Utilizzazione di semplici procedure informatiche (pensiero computazionale)

Sono rimandati al prossimo anno:

Descrizione di caratteristiche di oggetti, strumenti, attrezzi di uso quotidiano

Competenze:

Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

Realizza un oggetto seguendo le istruzioni date.

Sono rimandati al prossimo anno:

Utilizza consapevolmente i canali percettivi nel riconoscimento delle proprietà degli oggetti, individuando materiali diversi, funzioni e parti di essi.

Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

Smonta semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni.

Materiali di studio che verranno proposti:

Materiale proposto dall'insegnante (presentazioni google o power point, filmati, brevi video registrati dall'insegnante o presi dal web)

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

Videolezioni tramite meet, materiale fornito tramite classroom o sito di classe, aggiornamento del registro elettronico, restituzione degli elaborati tramite posta elettronica o classroom. I materiali vengono caricati con regolarità ogni settimana sia sul sito di classe che su classroom.

Piattaforme, strumenti, canali di comunicazione utilizzati:

E mail, App di Google education, Google Meet per le videolezioni, Google sites e Classroom per la gestione del materiale, comunicazione immediata tramite WhatsApp, aggiornamento quotidiano del registro elettronico.

Metodologia:

Nel corso del secondo quadrimestre l'attività è stata svolta a distanza, è stato quindi privilegiato il lavoro individuale sul materiale fornito prevalentemente dall'insegnante. Sono state proposte attività di costruzione di semplici oggetti per abituare i bambini alla manipolazione di materiali diversi.

Le attività di tecnologia sono state utilizzate come proposte creative per stimolare i bambini alla manualità.

Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Modalità di verifica formativa:

Restituzione degli elaborati corretti tramite mail o classroom, confronto orale con i bambini sulle osservazioni fatte insieme, rispetto dei tempi di consegna del compito, presenza alle video lezioni e livello di interazione durante le video lezioni.

Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento

RELIGIONE CATTOLICA

Obiettivi di apprendimento:

Dio e l'uomo: Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.

La Bibbia e le altre fonti: Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.

Il linguaggio religioso: Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua.

I valori etici e religiosi: Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.

Contenuti:

Dio e l'uomo

- L'importanza dell'amicizia
- Il racconto biblico della Creazione.
- Elementi di ecologia.
- Il rispetto e la bellezza del Creato, come opera di Dio.

La Bibbia e le altre fonti

- Confronto tra il vissuto dei bambini e l'infanzia di Gesù.
- La parabola della "Pecorella smarrita".

Il linguaggio religioso

- I simboli del Natale.
- La storia della nascita di Gesù.
- Muore e rinasce la natura.
- I simboli della Pasqua.

I valori etici e religiosi

- Interiorizzare e mettere in pratica le regole della vita di classe.
- Rispettare spazi e persone come valore etico e religioso.

Competenze:

- Scopre che per i cristiani Dio è creatore e Padre e conosce i dati fondamentali della vita di Gesù;
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani;
- Sa riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua;
- Sa riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.

Sono rimandati al prossimo anno:

La storia di San Francesco come esempio di rispetto e amore per la natura.

Materiali di studio che verranno proposti

- materiale prodotto dall'insegnante
- visione di filmati
- piattaforma Google classroom,
- restituzione elaborato tramite Google classroom oppure e-mail istituzionale

- Youtube
- altro

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

Google Classroom frequenza settimanale

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

- e-mail istituzionale
- Google classroom,
- Google meet,
- Google sites,
- registro elettronico (area didattica, bacheca visibile alla famiglia, gestione documenti condivisi, condivisione materiale didattici).

Metodologia:

- Trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso piattaforme digitali
- Impiego del registro di classe in tutte le funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica
- Interazione su sistemi e app interattive educative digitali
- Piattaforme educative
- Restituzione elaborati tramite e-mail oppure Google classroom

Modalità di verifica formativa:

- Feedback su consegne
- Verifiche e prove scritte consegnate tramite Google classroom
- Partecipazione nel rispetto delle consegne
- Cura nello svolgimento e nella consegna dell'elaborato

Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

ATTIVITÀ' ALTERNATIVA

Obiettivi di Apprendimento:

Si ritiene opportuna, data la particolare situazione, sottolineare l'importanza degli obiettivi sottoelencati.

- Riconoscere le diversità altrui, accettarle e rispettarle.
- Promuovere la sensibilizzazione ai propri diritti e a quella degli altri, creando i presupposti per una cultura della comprensione e del rispetto reciproco.
- Comprendere, riconoscere e rispettare bisogni, sentimenti ed emozioni in relazione verso l'altro e verso se stesso.
- Favorire la riflessione sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità e del rispetto degli altri.
- Sviluppare atteggiamenti che consentono di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell' ambiente: a casa , a scuola e nell' ambiente.
- Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale.

Alcuni obiettivi e contenuti non verranno presentati data la contingenza del momento, ma verranno ampliamenti sviluppati alla ripresa dell'anno scolastico.

Gli obiettivi prefissati all'inizio dell'anno scolastico vengono riconfermati, in quanti già minimi. Si mantengono le modalità comunicate sopra.

Contenuti:

- Ascolto di narrazioni.
- Rappresentazione iconica di idee, fatti e esperienze personali.
- Ascolto e comprensione di storie per mettere in evidenza valori sociali che accomunano tutti gli uomini della Terra, come l'amicizia, la bontà, l'onestà, la multiculturalità, il rispetto di culture e religioni diverse dalla nostra, e proprio per questo portatrici di una nuova ricchezza culturale. Lettura e analisi di immagini e di contenuti, soffermandosi sui valori e sugli insegnamenti che vengono fuori da ogni storia ascoltata.
- Rappresentazione iconica di idee, fatti e esperienze personali.

Competenze:

Ferme restando le competenze già individuate in sede di programmazione all'inizio dell'anno scolastico, si indicano di seguito quelle prioritarie per questo periodo:

- Riflette sui temi dell'amicizia, della solidarietà e della pace , della diversità e del rispetto degli altri.
- Sviluppa atteggiamenti che consentono di prendersi cura di se stesso, degli altri e dell' ambiente.
- Riflette sull'importanza delle regole della vita quotidiana.

Materiali di studio che verranno proposti:

- Piattaforma Google classroom
- Documentari
- Filmati
- Materiali prodotti dall'insegnante
- You Tube

- Altro.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

Google classroom con frequenza settimanale

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

- e-mail istituzionale
- Google Meet
- Google Classroom
- Registro elettronico (area didattica, bacheca visibile alla famiglia, valutazioni, gestione documenti condivisi, condivisione materiali didattici)

Metodologia:

- Trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso piattaforme digitali
- Impiego del registro di classe in tutte le funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica
- Interazione su sistemi e app interattive educative digitali
- Piattaforme educative
- Restituzione elaborati tramite mail o classroom

Modalità di verifica formativa:

- Feedback su consegne
- Verifiche e prove scritte consegnate tramite classroom
- Puntualità nel rispetto delle scadenze
- Cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati

Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Bologna, 30 aprile 2020

Classi parallele - Classi prime Marsili e Villa Torchi