

ARTE

- Studiare da pag 378 a 381: la scuola di Parigi (A. Modigliani e M. Chagall) e l'Astrattismo lirico (V. Kandinskij e P. Klee).
- Consultare il sito " didatticarte Guernica" e " didatticarte Astrattismo".
- Portare a termine la TAV 5: Maschera africana.
- Iniziare la TAV6: Guernica; alla pag 436 trovate l'analisi dell'opera di P. Picasso GUERNICA, dopo la lettura guidata scegliete la parte che decidete di disegnare. Dopo, il disegno a matite colorate a tecnica mista nella gradazione dal bianco al nero passando per la gamma cromatica dei grigi (Matite colorate, pennarelli, acquerelli, tempere o collage a scelta).