

## PRODUZIONE SCRITTA CLASSE II C ( FEBBRAIO)

### CRITERI PER LA VALUTAZIONE

coerenza e organicità del pensiero,  
Icapacità di espressione personale  
corretto e appropriato uso della lingua.  
originalità

-«Per chi vive come sono vissuto io, lungamente sentendo e immaginando, gli oggetti sono in un certo qual modo doppi. [...] Trista è la vita di colui che vive senza immaginazione» (G. Leopardi, *Zibaldone di pensieri*). Rifletti sul tema della fantasia e dell'immaginazione e sull'importanza che hanno nella tua vita.

-Ti vengono proposte due tesi contrapposte: “Nella vita moderna non si può più fare a meno del telefono cellulare/La vita moderna senza il telefono cellulare sarebbe migliore”. Scegline una, sostenendola con opportune argomentazioni.

-Confido al mio diario ricordi di un tempo bellissimo che vorrei tornasse.

-Immagina di leggere che nella tua città il sindaco ha deciso di far tagliare gli alberi di un parco per far posto a un parcheggio per le auto. E' il parco dove andavi a giocare da bambino e dove ora sei solito ritrovarti con gli amici, uno dei pochi spazi verdi rimasti nel quartiere, e per questo amato e frequentato da persone di tutte le età.

Racconta di questo episodio e delle emozioni che esso suscita in te scrivendo una pagina di diario.

Ricorda di inserire la data e la formula di apertura

descrivi il parco, dove si trova, i momenti che ci hai trascorso e ci trascorri, in particolare ricordando una giornata per te significativa

Fai trasparire le tue emozioni sulla rimozione del parco

Ricorda di inserire una formula di chiusura con cui saluti il tuo diario e gli dai appuntamento alla prossima pagina

