

Fantascienza e distopia

- Suzanne Collins *Hunger games*
- Lois Lowry *The giver*
- Lois Lowry *Il messaggero*
- Isaac Asimov *Io, robot*
- Isaac Asimov *Preludio della fondazione*
- George Orwell *1984*
- William Golding, *Il signore delle mosche*
- Ray Bradbury *Fahrenheit 451*

Paura, Mistero

- K. Blixen, *Racconti d'inverno*
- S. King, *La bambina che amava Tom Gordon*
- E.A. Poe, *Racconti*
- R.L. Stevenson, *Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde*

Storia

- Roy Lewis *Il più grande uomo scimmia del Pleistocene*
- Sebastiano Ruiz Mignone, *Il compleanno di Franz*
- A. Strada e G. Spini, *La resistenza dei sette fratelli Cervi*
- Alessia Petricelli e Sergio Riccardi, *Cattive ragazze*
- Z. Filipović, *Diario di Zlata. Una bambina racconta Sarajevo*
- Emilio Lussu, *Un anno sull'altipiano*
- Emilio Lussu, *Marcia su Roma e dintorni*
- Anne Frank, *Il diario*
- John Boyne, *Il bambino con il pigiama a righe*
- Rigoni Stern, *Il sergente nella neve*
- Italo Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno*
- Italo Calvino, *Ultimo viene il corvo*
- E.M. Remarque, *Niente di nuovo sul fronte occidentale*
- Art Spiegelman *Maus*
- Todd Strasser, *L'onda. La storia non è un gioco*

Razzismo, segregazione, lotta per l'emancipazione

- Harper Lee, *Il buio oltre la siepe*
- Tahar Ben Jelloun, *Il razzismo spiegato a mia figlia*
- Paola Capriolo, *No*
- Fabrizio Sirei, *L'autobus di Rosa*

Legalità

- Luigi Garlando, *O' maè*
- Daniele Licastro, *Grande*
- Pina Varriale, *Ragazzi di camorra*
- Annalisa Strada, *Io, Emanuela agente della scorta di Paolo Borsellino*
- Riccardo Guido, *Salvo e le mafie*
- Marco Rizzo, Lelio Bonaccorso *Peppino Impastato, un giullare contro la mafia*

Altro...Classici intramontabili

- I. Calvino, *Il barone rampante*
- I. Calvino *Il cavaliere inesistente*

- I. Calvino, *Il visconte dimezzato*
- I. Calvino, *Marcovaldo*
- H. Hemingway, *Il vecchio e il mare*
- G. M. Marquez, *Cronaca di una morte annunciata*
- Sepulveda, *Diario di un killer sentimentale*
- Elias Canetti, *La lingua salvata*
- Simenon, *L'uomo che guardava passare i treni*
- L. Pirandello, *Il fu Mattia Pascal*