

ARTE

Studiare l'arte Etrusca cap 4 da pag 80 a 87.

Completare la stesura dei colori a cera per la TAV6 Graffito e realizzare la TAV 7 disegno dal vero (copia una Mela in grandezza naturale e poi la colori con matite sfumate) vedi scheda operativa 26 a pag 525.