



Unione Europea

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



**ISTITUTO COMPRENSIVO N. 4 BOLOGNA** Via Giulio Verne, 19-40128 Bologna  
Codice Fiscale 91201090379 Codice Ministeriale BOIC81500C tel. 051-320558 - Fax 051-320960  
[boic81500c@istruzione.it](mailto:boic81500c@istruzione.it) <http://www.ic4bologna.gov.it> PEC:[boic81500c@pec.istruzione.it](mailto:boic81500c@pec.istruzione.it)



**IC 4 BOLOGNA – SCUOLA PRIMARIA  
ANNO 2017/2018 – ARTE E IMMAGINE**

Classe prima - seconda		
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
1) UTILIZZARE TECNICHE GRAFICHE E PITTORICHE.  2) LEGGERE E DESCRIVERE IMMAGINI.	1) Utilizza creativamente forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica. 2) Legge e descrive immagini in modo completo e analitico.	10
	1) Utilizza forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica. 2) Legge e descrive immagini in modo completo.	9
	1) Attraverso il disegno rappresenta i contenuti della propria esperienza. 2) Legge e descrive immagini in modo appropriato.	8
	1) Utilizza in modo semplice le tecniche grafico-pittoriche. 2) Legge e descrive immagini in modo globale.	7
	1) Se guidato, utilizza in modo molto semplice alcune tecniche grafico-pittoriche. 2) Legge e descrive immagini e in modo superficiale.	6
	1) Fatica ad utilizzare le tecniche grafico-pittoriche. 2) Legge e descrive immagini in modo parziale.	5

<b>Classe terza - quarta - quinta</b>		
<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO NUMERICO</b>
<p>1) UTILIZZARE TECNICHE GRAFICHE E PITTORICHE.</p> <p>2) LEGGERE E DESCRIVERE IMMAGINI.</p>	<p>1) Utilizza creativamente forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica.</p> <p>2) Legge e descrive immagini e opere d'arte in modo completo, analitico e critico.</p>	10
	<p>1) Utilizza con padronanza forme, colori e materiali.</p> <p>2) Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo completo, analitico.</p>	9
	<p>1) Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti della propria esperienza, i propri sentimenti e le proprie emozioni.</p> <p>2) Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo appropriato.</p>	8
	<p>1) Utilizza con sufficiente sicurezza le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti della propria esperienza, i propri sentimenti e le proprie emozioni.</p> <p>2) Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo globale.</p>	7
	<p>1) Utilizza le tecniche grafico-pittoriche esprimendo sensazioni, emozioni e pensieri.</p> <p>2) Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo parziale.</p>	6
	<p>1) Utilizza in modo semplice le tecniche grafico-pittoriche cercando di esprimere sensazioni, emozioni e pensieri.</p> <p>2) Fatica a leggere e comprende immagini e opere d'arte.</p>	5