

ITALIANO - scuola primaria e secondaria
I DISCORSI E LE PAROLE - scuola infanzia

Competenze Europee	RELAZIONE CON GLI ALTRI: COMUNICARE NELLA MADRELINGUA Comprendere messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme comunicative utilizzando i diversi linguaggi		
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012 (entrate in vigore nel 2013)		
ALTRE FONTI	QUADRO DI RIFERIMENTO PER LE PROVE INVALSI CURRICOLO DI ISTITUTO (infanzia, primaria e secondaria di I grado)		
NUCLEO	COMPETENZE INFANZIA	COMPETENZE PRIMARIA	COMPETENZE SECONDARIA
INTERAZIONE COMUNICATIVA	<p>Ascolta, comprende e narra racconti ed esperienze vicine al proprio vissuto, rispettando un criterio logico e cronologico.</p> <p>Acquisisce fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive.</p> <p>Esercita la lingua italiana in tutte le sue funzioni per esprimere emozioni, sentimenti, argomentazioni personali o interpersonali.</p>	<p>Ascolta e comprende informazioni principali e secondarie anche veicolate dai media.</p> <p>Ascolta e comprende gli argomenti di studio.</p> <p>Narra con coerenza e chiarezza storie personali o fantastiche.</p> <p>Esprime pareri personali e motivati riguardo a testi, sia narrativi, sia poetici, letti.</p> <p>Ascolta attentamente gli interventi di adulti e compagni.</p> <p>Ascolta e comprende dialoghi, conversazioni, discussioni.</p> <p>Ascolta e comprende spiegazioni, consegne e istruzioni.</p> <p>Comprende informazioni esplicite e implicite nei messaggi.</p> <p>Utilizza correttamente la parola negli scambi comunicativi e rispetta i turni di parola.</p> <p>Partecipa attivamente e in modo pertinente a dialoghi, conversazioni, discussioni.</p> <p>Formula domande idonee ad ottenere informazioni.</p> <p>Comprende e utilizza correttamente nuovi termini.</p> <p>Legge, ascolta, comprende e</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni, la loro gerarchia, le intenzioni dell'emittente.</p> <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Collabora con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali.</p> <p>Espone oralmente agli insegnanti e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.</p>

		<p>analizza le informazioni principali e secondarie.</p> <p>Organizza ed espone con coerenza e chiarezza il contenuto di ciò che ha letto.</p> <p>Partecipa alle conversazioni in modo pertinente aspettando il proprio turno.</p> <p>Utilizza e costruisce strumenti di supporto alla comprensione: sottolineature, annotazioni al margine, grafici, mappe e schemi.</p> <p>Arricchisce il proprio patrimonio lessicale e utilizza i linguaggi specifici delle discipline in modo appropriato.</p>	
LETTURA	<p>“Legge” libri ed immagini.</p> <p>Mostra interesse nelle attività di biblioteca; usa, sfoglia, “legge” correttamente semplici libri.</p> <p>Comprende semplici testi narrativi letti o raccontati da altri attivando interesse ed attenzione.</p> <p>Riconosce all’ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo</p>	<p>Legge e comprende testi di diverso tipo.</p> <p>Legge e analizza attivamente testi cogliendone le caratteristiche e informazioni relative a personaggi, tempo, luogo e struttura.</p> <p>Individua gli elementi descrittivi in un testo.</p> <p>Riconosce e analizza testi poetici.</p> <p>Riordina le informazioni di un testo secondo l’ordine cronologico.</p> <p>Legge e comprende testi regolativi, informativi, argomentativi.</p> <p>Utilizza e costruisce strumenti di supporto alla comprensione: sottolineature, annotazioni al margine, grafici, mappe e schemi.</p>	<p>Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un’interpretazione collaborando con compagni e insegnanti</p> <p>Legge e utilizzare testi di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>Opera una lettura selettiva, orientativa, analitica.</p>
SCRITTURA	<p>Si avvicina alla lingua scritta attraverso attività ludiche mirate.</p> <p>Esprime un rapporto positivo rispetto al segno grafico</p>	<p>Produce testi scritti, tenendo conto dello scopo, del destinatario e delle caratteristiche strutturali del testo.</p> <p>Produce rielaborazioni di testi di vario genere.</p>	<p>Scrive correttamente testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo, argomentativo) adeguandoli alla situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e</p>

			<p>sonori.</p> <p>Scrive testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p>
<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<p>Si avvia alla conoscenza, alla consapevolezza e all'utilizzo di tanti modi per comunicare.</p> <p>Arricchisce il proprio lessico</p>	<p>Utilizza strumenti di supporto alla comprensione del lessico: dizionari di vario tipo.</p> <p>Comprende e utilizza correttamente nuovi termini.</p> <p>Arricchisce il proprio patrimonio lessicale e utilizza e i linguaggi specifici delle discipline in modo appropriato.</p>	<p>Riconosce e usa i termini specialistici in base al discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche\lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla sintassi della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>