

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
<p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con</p>	<p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla</p>

	possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
--	----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
INFANZIA	
<p>Formula ipotesi e previsioni circa l'origine e l'evoluzione di determinati fenomeni.</p> <p>Stabilisce tra gli eventi connessioni temporali.</p> <p>Comprende il significato del calendario; coglie la successione del tempo.</p>	<p>Interrogare/interrogarsi, porsi domande circa i fenomeni osservati e le sperimentazioni effettuate.</p> <p>Formulare ipotesi, risposte, elaborazioni personali.</p> <p>Comprendere le relazioni di successione in sequenza (prima-dopo).</p> <p>Comprendere le scansioni temporali: prima-adesso-dopo ; mattino-pomeriggio-sera ; ieri-oggi-domani; giorno- settimana-mesi ; (stagioni).</p> <p>Comprendere i concetti di simultaneità, successione e durata, partendo dalla propria storia e dalla realtà familiare e scolastica.</p>
PRIMARIA	
<p><u>classe III</u></p> <p>Individua tracce e le usa come fonti.</p> <p>Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze.</p> <p>Rappresenta graficamente sequenze di azioni.</p> <p>Espone sequenze di azioni.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Rappresentare graficamente ed esporre verbalmente le attività e i fatti vissuti.</p>

<p>Riordina sequenze di azioni. Riconosce la successione e/o la contemporaneità delle azioni in situazioni reali, storie, racconti, testi storici. E' consapevole che le azioni e i fatti hanno durate diverse. Riconosce che il tempo si può scandire in successione lineare o ciclica. Usa strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>Analizza e comprende vicende storiche. Costruisce semplici schemi. Ricostruisce quadri storico-sociali. Confronta quadri storico-sociali.</p> <p>Esponde conoscenze e concetti appresi.</p>	<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> <p>Strumenti concettuali Analizzare e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi, storie, racconti, biografie. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi nello spazio e nel tempo, in senso diacronico e sincronico.</p> <p>Produzione scritta e orale Esprimere conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti, risorse digitali.</p>
<p><u>classe V</u></p> <p>Individua tracce e le usa come fonti. Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze.</p> <p>Legge carte. Usa la cronologia. Organizza le informazioni.</p>	<p>Uso delle fonti Ricavare informazioni da fonti diverse per ricostruire un fenomeno storico. Organizzare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.</p> <p>Organizzazione delle informazioni Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per consolidare e ampliare le conoscenze.</p>

<p>Elabora rappresentazioni di sintesi. Confronta quadri storici.</p> <p>Usa il sistema di misurazione storica occidentale. Conosce i sistemi di misurazione di altre civiltà. Legge quadri di sintesi e trova relazioni.</p> <p>Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società. Consulta testi di diverso genere. Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e consulta testi di genere diverso, cartacei e digitali. Espone con coerenza, usando il linguaggio specifico. Elabora testi, orali e scritti, su argomenti studiati.</p>	<p>Elaborare rappresentazioni di sintesi delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Strumenti concettuali Saper usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a. C - d. C.) e conoscere i sistemi di misura di altre civiltà. Saper leggere quadri di sintesi delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Produzione scritta e orale Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. Consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>
<p>SECONDARIA</p>	
<p>Classifica i tipi di fonte per formulare ipotesi di ricerca Sa analizzare le fonti Ricava informazioni da carte storiche, da fonti materiali, documentarie, scritte, orali, iconografiche, narrative e digitali attraverso la raccolta e la classificazione dei dati e delle informazioni Decodifica il lessico specifico</p> <p>Ipotizza un metodo di analisi di un evento, raccogliendo informazioni e organizzandole attraverso mappe/schemi</p>	<p>Uso delle fonti Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro (nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi).</p> <p>Organizzazione delle informazioni Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p>

Colloca gli eventi storici su una linea del tempo e su una carta storica.

Riconosce, collega e confronta gli elementi comuni agli eventi di storia locale e a quelli di storia generale

Individua i nessi causali fra i principali fenomeni considerati

Comprende i principali eventi, aspetti e processi dei momenti storici analizzati e riconosce gli avvenimenti che segnano la "discontinuità" nel corso della storia.

Identifica i fondamentali aspetti/elementi del patrimonio culturale in relazione ai fenomeni storici studiati

Riconosce e studia i problemi interculturali, di convivenza civile

Rielabora ed espone le conoscenze acquisite in forma orale e scritta (riassunti su traccia, schemi, risposte a questionari, mappe concettuali)

Utilizza un lessico chiaro e sintatticamente corretto per esporre gli argomenti studiati con l'utilizzo di un lessico specifico

Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.

Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.

Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

Strumenti concettuali

Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.

Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.

Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale

Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.

Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.