

I.C. 4 Bologna
prepares candidates
for Cambridge
English Qualifications



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 4 BOLOGNA

Via Giulio Verne, 19 - 40128 Bologna
Codice Fiscale 91201090379 - Codice Ministeriale BOIC81500C
Tel. 051-320558 - Fax 051-320960
Mail: boic81500c@istruzione.it - Pec: boic81500c@pec.istruzione.it
Web Site: <http://www.ic4bologna.edu.it>

SCUOLA PRIMARIA

VALUTAZIONE INTERMEDIA A.S. 2020/2021

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE

| EDUCAZIONE CIVICA | |
|-------------------|--|
| 1 - 2 | Costituzione Partecipare ai momenti di confronto, impegnandosi a rispettare il turno di parola e le opinioni altrui. Acquisire consapevolezza dell'utilità delle regole e del loro rispetto, avendo cura del proprio materiale e del bene comune. |
| 3 - 4 - 5 | Costituzione Partecipare ai momenti di confronto impegnandosi nell'ascolto dell'altro e delle sue opinioni. Sviluppo Sostenibile Assumere atteggiamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente. Cittadinanza Digitale Utilizzare consapevolmente le nuove tecnologie. |

| ITALIANO | |
|-----------|---|
| 1 - 2 | Ascolto e Parlato Ascoltare testi e consegne mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Letture Padroneggiare la lettura strumentale e scrivere sotto dettatura. |
| 3 - 4 - 5 | Letture Leggere e comprendere testi diversi, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Scrittura Produrre testi sostanzialmente corretti, tenendo conto dello scopo. Riflessione Riconoscere le principali parti del discorso e della frase. |

| MATEMATICA | |
|-------------------|--|
| 1 - 2 | <p>Numeri Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente ed eseguire semplici operazioni con i numeri naturali</p> <p>Relazioni, Dati E Previsioni Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> |
| 3 - 4 - 5 | <p>Numeri Leggere, scrivere, confrontare numeri e operare con le quattro operazioni.</p> <p>Spazio E Figure Descrivere, denominare, disegnare e classificare i principali elementi del piano.</p> <p>Relazioni, Dati E Previsioni Analizzare, comprendere e risolvere problemi con le quattro operazioni.</p> |

| INGLESE | |
|----------------|--|
| 1 - 2 | <p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, semplici espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Scrittura (comprensione orale e scritta) Rispondere a domande e produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> |
| 3 - 4 - 5 | <p>Ascolto e Parlato Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Lettura Leggere e comprendere semplici testi.</p> |

| STORIA | |
|---------------|--|
| 1 - 2 | <p>Organizzazione delle Informazioni Riconoscere relazioni di successione in esperienze vissute.</p> <p>Produzione Scritta e Orale Rappresentare e riferire conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.</p> |
| 3 - 4 - 5 | <p>Uso delle Fonti Ricavare informazioni da fonti diverse per ricostruire un fenomeno storico.</p> <p>Produzione Scritta e Orale Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.</p> |

| GEOGRAFIA | |
|------------------|---|
| 1 - 2 | <p>Orientamento Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici</p> <p>Paesaggio Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> |
| 3 - 4 - 5 | <p>Paesaggio Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.</p> <p>Linguaggio della Geo-Graficità Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.</p> |

| SCIENZE E TECNOLOGIA | |
|-----------------------------|---|
| 1 - 2 | <p>L'uomo i viventi e l'ambiente Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Intervenire e Trasformare Pianificare e realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> |
| 3 - 4 - 5 | <p>Osservare e Sperimentare sul Campo Osservare e descrivere, utilizzando il metodo scientifico, fenomeni differenti. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.</p> <p>Prevedere e Immaginare Programmare sequenze di azioni per raggiungere uno scopo.</p> |

| MUSICA | |
|---------------|---|
| 1 - 2 | <p>Fruizione Cogliere all'ascolto gli aspetti principali di un brano musicale, traducendoli con azioni motorie e segni grafici.</p> <p>Produzione Usare la voce e gli oggetti sonori per produrre ed improvvisare fatti sonori.</p> |
| 3 - 4 - 5 | <p>Fruizione Cogliere gli aspetti espressivi di un brano musicale ed esprimerli in modo personale.</p> <p>Produzione Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> |

| ARTE E IMMAGINE | |
|------------------------|--|
| 1 - 2 | <p>Esprimersi e Comunicare Realizzare prodotti grafici che rappresentano se stessi, esperienze personali e vissuti emotivi. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p> |
| 3 - 4 - 5 | <p>Esprimersi e Comunicare Realizzare prodotti grafico-pittorici. Osservare e Leggere le Immagini Verbalizzare emozioni e sensazioni suscitate dall'osservazione di immagini e/o film.</p> |

| EDUCAZIONE FISICA | |
|--------------------------|--|
| 1 - 2 | <p>Il Corpo e la sua Relazione con lo Spazio e il Tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e in forma simultanea. Salute Benessere, Prevenzione e Sicurezza Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita rispettando le norme igieniche fondamentali.</p> |
| 3 - 4 - 5 | <p>Il Corpo e la sua Relazione con lo Spazio e il Tempo Controllare gli schemi motori di base. Il Gioco-Sport le Regole e il Fair Play Rispettare le regole, cooperando all'interno di un gruppo.</p> |