

INFORMAZIONI PERSONALI

Lapponi Rachele



Italiana

OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE

Esperta di co-creazione di orti urbani

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

03/2016–02/2018

Project manager e mentor

Baumhaus, Bologna

Cook-oooh- Sei quello che mangi?

Ideato e facilitato- laboratori per la diminuzione della dispersione scolastica adolescenziale attraverso un corso di cucina vegetariana; seguito da momenti di convivialità.

In collaborazione con Kilowatt e Arvaia

Mappare un mercato

Supporto tecnico al laboratorio di arte pubblica condotto da Elisabetta Scigliano, per la realizzazione con un istituto tecnico una nuova mappa del mercato rionale di un quartiere periferico di Bologna

Gastrofonia

Esplorazione del quotidiano attraverso esperienze sonore e di gusto. Percorso multisensoriale dove si condurranno i partecipanti a scoprire le infinite possibilità di gustare suoni e sapori.

in collaborazione con Shark-space making e Mercato Sonato

05/2016–04/2017

Artista site-specific ed arte relazionale

La cultura alza le serrande / Eutopia, Marostica/ Bologna

Pane! pane!

Marostica / Venti in tempesta

Un percorso d'arte relazione volto alla creazione di una comunità di supporto all'agricoltura, che si occupi della filiera pane-paglia; per rendere possibile l'introduzione di un nuovo paesaggio, un omaggio alla memoria di un popolo, a nuove forme di economia possibili.

Bologna / Centro Arte Contemporanea sulla Cultura del Cibo

Creazione di una mappa emozionale sui racconti raccolti sulle sensazioni che il pane ha sulle persone. Creazione di un momento di convivialità aperto al quartiere sul pane proveniente da varie parti del mondo.

1. ANNO

03/2018–05/2018

Educatrice dei prodotti della terra

Città del Sole, Bologna

A spasso per il mondo vegetale

Profumi, sapori, ma non solo: in quanti modi diversi possiamo conoscere e raccontare le stagioni? Tatto, olfatto e gusto ci guideranno a spasso per il mondo vegetale, in un'esplorazione inusuale alla

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
spagnolo	B2	B2	B1	B1	B1
inglese	B2	B2	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Buone competenze comunicative, e di ascolto. Buone doti relazionali e di empatia derivate dalle innumerevoli progetti e occasioni di scambio internazionale.

Competenze organizzative e gestionali Buone competenze organizzative, derivate dalla gestione di diversi gruppi e progetti, in contesti che riguardano il verde urbano, i vegetali e l'alimentazione

Competenze professionali Sono una sociologa esperta in co-creazione e art-engagement in contesti urbani; in particolare mi occupo di cibo e di spazi verdi urbani. Progetto e facilito processi in cui l'arte, il cibo e il verde urbano diventano strumenti in grado di far emergere talenti e potenzialità, dei singoli e delle comunità, al fine di riorganizzarli in un'ottica di inclusione sociale e sostenibilità ambientale.

Competenze digitali	AUTOVALUTAZIONE				
	Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo		

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Altre competenze SOCIOLOGA - RICERCA
 VARIE COLLABORAZIONI | 2012 - 2016
 Speaker a conferenze internazionali:

- Re-embedding the social Mini-conference, Berkeley, California, U.S. (2016);
- Paths of Sustainability, Ethical Consumption and Participation. Towards a New Model of Citizenship', Scuola di Dottorato Normale di Pisa, Firenze(2016);
- Society Organizations in the Mediterranean area: social role, challenges, dynamics' Esa, Università di Cagliari (2012).
- Ricerca sulle Cooperative dell'Emilia Romagna con Fondazione Barberini 2012);
- Ricerca qualitativa e quantitativa sul quartiere Pescaraola, Cittadini dellaPescarola. "La Pescaraola non è un'isola" con A.s.Vo. Bologna (2012).