



Comunicato n. 41

Bologna, 23/09/2020

Ai genitori degli alunni classi prime- seconde- terze
 scuola secondaria di I grado" Panzini"
 e p.c. al Personale ATA e alla DSGA

OGGETTO: Progetto Cinema "Liberi di essere amici"

Carissimi Alunni e Famiglie,
 in seguito ad un finanziamento ottenuto dal MIBAC (Ministero per i Beni e le Attività Culturali), siamo lieti di presentarvi il progetto **LIBERI DI ESSERE AMICI**, un progetto che riguarda il cinema in collaborazione con la Cineteca di Bologna Dipartimento educativo Schermi e Lavagne, il Quartiere Navile ed il regista Gabriele De Pasquale.

Il progetto coinvolge tutto l'Istituto Comprensivo al fine di diffondere la conoscenza e la passione per il cinema, partendo dai bambini della scuola dell'infanzia, passando dalla scuola primaria per arrivare fino alla scuola secondaria di primo grado. La scelta di ruotare intorno a un tema come l'amicizia nasce dall'esigenza del nostro Istituto di indagare con gli studenti e le studentesse i rapporti di amicizia, le relazioni sociali e culturali che ci "condizionano" nella vita di tutti i giorni e contribuiscono a definire la nostra identità. "Liberi di essere amici" vuole indagare e riflettere, attraverso il filtro delle storie e il gioco di rispecchiamento che i film permettono, i sentimenti, le paure, le emozioni che stanno alla base dell'amicizia. Così si intende perseguire un duplice obiettivo: da una parte l'acquisizione dei meccanismi di produzione di un'opera cinematografica, dall'altra la riflessione su se stessi e sull'amicizia in una fase della vita in cui spesso si confondono i piani ed essa rappresenta un valore assoluto a cui sacrificare anche parte del proprio essere.

L'esperienza di formazione, per gli studenti della scuola secondaria, sarà completata nei laboratori pomeridiani a frequentazione volontaria previa iscrizione. Tale fase comprenderà la realizzazione di un cortometraggio e il remake di alcune scene di un film famoso. Si lavorerà come una vera troupe cinematografica per la costruzione di una narrazione-video collegiale definendo: soggetto, sceneggiatura, location, cast, musiche ecc. Si procederà, infine, al montaggio dei video. In allegato troverete la scheda di partecipazione ai laboratori con indicati i giorni e gli orari di frequenza.

I laboratori sono completamente gratuiti e prevedono un massimo di 20 alunni ciascuno. Potete scegliere un laboratorio o entrambi (in questo caso vi chiediamo di indicare la vostra preferenza tra i due, nel caso in cui non fosse possibile far partecipare un alunno ad entrambi per il numero eccessivo di partecipanti). In caso di richieste superiori alla capienza prevista si cercherà di far partecipare tutti almeno ad uno dei laboratori, in seconda istanza si darà precedenza agli studenti delle classi terze poiché in uscita. **Vi chiediamo inoltre di riconsegnare alla prof.ssa Rossi il modulo allegato opportunamente firmato entro il 28/09/20.**

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Dott.ssa Simona Lipparini

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
 e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93

Oggetto: domanda di partecipazione ai laboratori - Progetto cinema: Liberi di essere amici

Io sottoscritto/a _____ alunno/a della classe _____ sez. _____
 della scuola secondaria di I grado Panzini,

CHIEDO

di poter partecipare al/i seguente/i laboratori (crocettare le caselle dei moduli scelti), nel caso in cui si scelgano entrambi i moduli indicare con un numero le preferenze (1 e 2).

| | |
|---|---|
| <p>CIAK SI GIRA: CREAZIONE DI UN CORTOMETRAGGIO</p> <p>1 modulo da 30 ore</p> <p>da ottobre a dicembre 2020</p> <p>lunedì ore 14.45-17.45</p> | <p>Attività laboratoriale per la creazione di un cortometraggio gestita da un regista specializzato che accompagnerà il gruppo dalla sceneggiatura alla realizzazione.</p> <p>PROGRAMMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezione teorica/pratica all'uso della telecamera, creazione della troupe e sua suddivisione sulla base dei diversi ruoli; • individuazione della tematica e scrittura della sceneggiatura; • creazione del set e riprese in studio; • riprese in esterno in luoghi prescelti della città; • raccordo giornalistico in studio con riprese; • post - produzione più mixaggio audio. |
| <p>REMAKE</p> <p>1 modulo da 30 ore</p> <p>da febbraio ad aprile 2021</p> <p>giovedì ore 14.45-17.45</p> | <p>Attività laboratoriale per la realizzazione di un remake di una sequenza di un celebre film della storia del cinema, a cura di Schermi e Lavagne – Dipartimento educativo della Cineteca di Bologna.</p> <p>PROGRAMMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • visione di sequenze di film della storia del cinema; • individuazione della sequenza che verrà realizzata dai ragazzi e dalle ragazze; • analisi delle inquadrature e spoglio della sceneggiatura; • composizione della troupe; • creazione del set; • preparazione alle riprese; • riprese; • montaggio. |

Bologna, _____ Firma alunno _____ Firma genitore _____